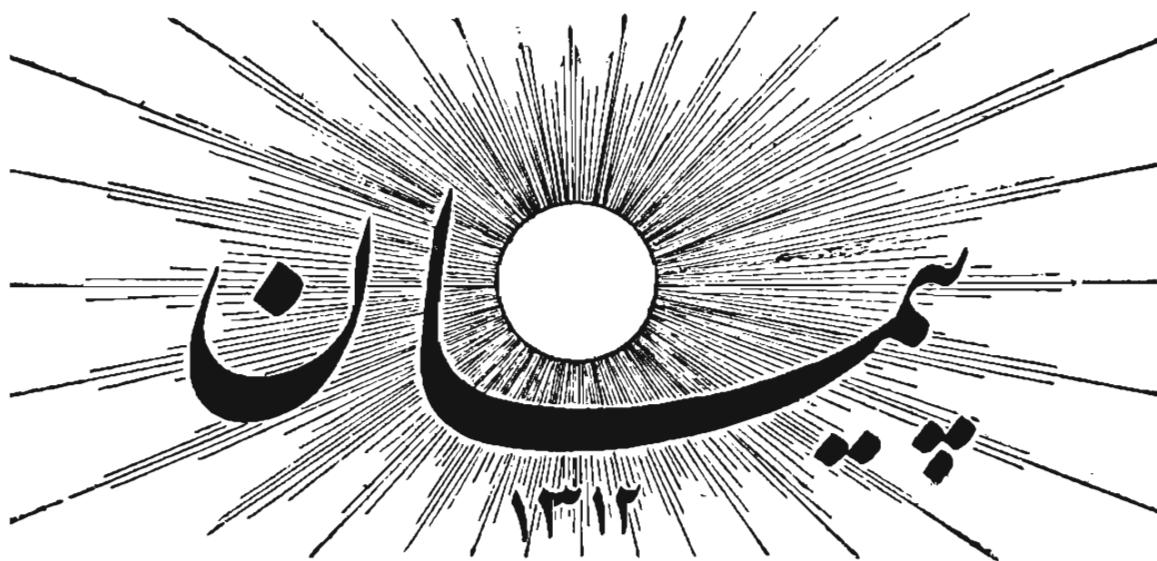




پیمان سال ششم

شماره پنجم



شماره پنجم

مرداد ماه ۱۳۱۹

سال ششم

دارنده

گردشی هنری

فهرست آنچه در این شماره بچاپ رسیده

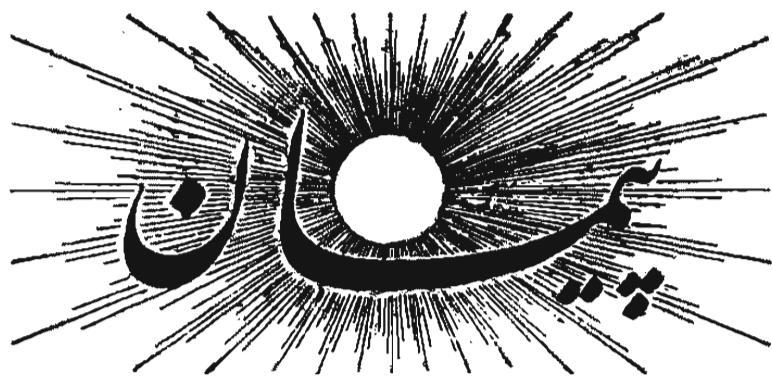
۲۴۹	باید شکریمنده باشیم
۲۵۰	ماچه میخواهیم ؟
۲۷۶	قدرتی هم از اخلاق نویسید
۲۷۹	خواهران و دختران ما
۲۸۱	خردو آلو دگیهای آن
۲۸۸	بهانه برای کسی باز نمانده
۲۹۶	در پیرامون تاریخ هجده ساله
۲۹۷	یک کار نیکی که شده ...
۳۰۲	از رنجش بیهوده چه برخیزد ؟
۳۰۴	خداما را از آسیب دیوانگان نگه دارد تاریخ هجده ساله آذربایجان (کتاب)

گزارش شرق و غرب

بارها گله میشود که چرا بخش گزارش شرق و غرب را که در پیمان میداشتیم دیگر نمی آوریم . پیداست که جلوگیری در میان بوده ولی، امیدواریم بزودی آن جلوگیر از میان رود و باز آن را در شماره های آینده توانیم آورد.

آگهی

در باره پیش آمد های میاندواب و مراغه و مهاباد آقای فرهی یادداشتی از میاندواب فرستاده که از شماره آینده بچاپ خواهد رسید و ها خواهشمندیم آقای فرهی باز همانده آذرا بفرستد .



شماره پنجم

مرداد ماه ۱۳۱۹

سال ششم

باید شکیبنده باشیم

در این راه که ماییم باید شکیبنده باشیم. بیماریهای گوناگون هزار ساله باسانی درمان نپذیرد و مایونها مردم بیکبار برآ فیایند. این راه که پیش گرفته ایم بیگمان بسوی رستگاریست و با این کامهای فیروزانه که پیش میرویم هر آینه آنرا بپایان خواهیم رساند. ولی باید در نجها و سختیها شکیبنده باشیم.

شما اگر میخواهید رنجتان کم باشد ببینهادانی که سرمهایه شان جز کولیگری و بیفرهنگی نیست^۱ و به تیره درونانی که در پی راستی ها نیستند^۲ و به بیدردانی که خواهان پیشرفت و سر فرازی نمیباشند نپردازید.



ما چه می‌خواهیم؟

-۴-

با آن بدآموزیهای هزار

ساله، و اندیشه‌های آشفته کهن و نو بود
که می‌بایست بجنگ برخیزیم. در توده آلودگیهای
بسیار در میان می‌دیدیم، و اگر از هر آلودگی دیگر
چشم پوشی توانستیم از بدی خوبیها و زشتی کردار
ها نتوانستیم. ولی چون هیدانستیم سرچشمه همه
اینها آن بدآموزیها و اندیشه‌های آشفته است می‌بایست پیش از
همه بانها پردازیم.

آنروز کمتر کسانی این راهی پذیرفتند. زیرا کمتر کسانی بسرچشمه
آلودگیها پی می‌بردند. با آن ناتوانی نیروهای روانی که نشان
دادیم یک مردم کی توانستندی در پی انگیزه و سرچشمه گرفتاریها
باشند؟!.. بتوده دلبستگی نمودن واژپیشرفت و پسرفت آن گفتگو
کردن در ایران با جنبش مشروطه آغازیده. در آن آغاز همه امید
ها بر اوج مشروطه و پیشرفت قانون بسته میشدند و اگر کسی کلمه از
چیزی کردی در زمان پاسخ شنیدی: «بگزار مشروطه پیش رو دهم»

اینها درست خواهد شد» و سپس که از مشروطه نتیجه درستی بدست
نیامد این بار چنین گفته شدی: «ملت جاهم است و بی حقوق خود
نبرده باید مدارس را زیاد گرددانید. مدارس همه چیز را درست خواهد
کرد». سپس که از دبستان نیز آنچه خواسته هیشد بر نخاست،
این بار گیج وار هر کس سخن دیگری می گفت، و بیشتر مردم با این
بس میگردند که بگویند: «جامعه بداست» و «محیط فاسد است»
و «ملت دزغره شده» و «ایرانیان هیچ وقت چیزی نبوده اند».
گیج وار اینها را می گفتند بی آنکه در پی شناختن انگیزه آلو دگیرها
باشند، و چنانکه گفته ام کم این دستاویزی برای خود نمایی و
برتری فروشی گردیده و کسانی که این سخنهای را می گفتند راستی را
در پی نیکی توده نبودند. گفته ام که اندازه درماندگیشان این بود
که هر یکی بیگبار خود را از رده توده بیرون می گرفت و هر کس
چشمش تنها بدیگران باز می بود. چنین کسانی کجا و پی بردن به
انگیزه آلو دگیرها کجا؟!

مارا در این باره داستانی هست: در آن روز ها که ما از شاعران
(از شاعران قرنهای گذشته) نکوهش مینوشیم بارها کسانی آمده
چنین می گفتند: شما با گذشتگان چکار دارید؟!.. از امروز آغاز
کنید و بیش روید.

می گفتم: ما را با گذشتگان کاری نیست. آن شاعران مرده و
رفته و کیفر خود را دیده اند، هرآ با آنان چکار تواند بود؟ اینکه
از آنان نکوهش میکنیم برای اینست که بدی آنان دافته شود و
اکنون واز این پس کسی پیروی از کار و رفتار ایشان نکند. از این

گذشته گفته های فراوانی که از آنان بازمانده و سراپا آلوه گیست
چون کتابهارا پر کرده و دردلهای جاگرفته برای دور کردن آنهاست
که باین نکوهش بر خاسته ایم. مثل زده می گفتم: حوضیکه لجن
در آن ته نشین گردیده شما اگر خواهید از آب پاکیزه پر کنید
باید نخست لجن را بیرون ریزید، و گرنه هرچه آب بندید آنرا هم
فایپاک گرداند.

روزی یکی آمده چنین گفت: « این چیز ها که منویسید بیشترش
فراموش شده و از میان رفته. آن باطنیگری که می گویند مردم نامش راهم
نمیدانند چه رسید بآنکه بدآموذیهاش را یادگرفته باشند ». گفتم: « چه خوش
نا آگاهید شما! دسته ای از باطنیان هنوز هستند و همانند که امروز بیرون
سرآقا خان میباشند و در ایران و عراق و هند پراکنده اند. از این گذشته
گورانها و علیاللهی ها که در آذربایجان و کردستان و همدان و کرمانشاهان
فراوانند آمیزش بسیار با باطنیات می دارند. سیس کتابها و شعر ها بر از
بدآموذیهای آنان میباشد و کیشی های گوناگون که در ایران رواج میدارد هر
یکی چیز هایی را از باطنیگری برداشته اند. این داستان ولایت در کیش
شبی (یا روشنتر گویم عنوان لینکه) پایه دین دوستی امام علی بن ایطال
و فرزندان او میباشد) از باطنیان گرفته شده. این شعر که بزبانها افتداده
« هر لحظه بشکلی بت همار برآمد... » و یا این شعر که می گویند: « اسدالله
در وجود آمد دریس یرده هرچه بود آمد » یا این شعرها که می گویند: « در
کون مکان هر چه عیان بود علی بود ... » و صد مانند اینها همگی از
باطنیگریست. این پندار ها از بس مفت شده و زیر پا ریخته تا بشاهaran نیز
رسیده. می دانم خواهید گفت اینها بیش از این بوده و از این پس از میان
خواهد رفت. ولی این امید بیجاویست. اینها اگر بحال خود باشد تا هزار
سال هیگر از میان نزود و تنها چیزیکه باشد اینست که با بدآموذیها و پندار

های نوین دیگری که از اروبا برخیزد بهم آمیزد، و آنگاه دستهایی در کار است که نگزارد اینها فراموش گردد و از میان رود. مگر نمی‌بینید چه یا هو بنام ادبیات بربرا شده و باجه شور و شتابی بازمانده‌های کهن زمان مقول را تازه نمی‌گردانند؟!.. این چند شعر که خواندم من همه را از روزنامه‌ها و مهندمه‌ها بیاد سیرده‌ام و چیز‌هاییست که هر چندگاه یکبار تازه می‌گردانند. شما بکتاب «وجه دین» ناصر خسرو که درباره باطنیگریست و تازه در اروبا چاپ و با ایران فرستاده شده چه می‌گویند؟ اگر این جلوگیریهای ما کارگر نیفتند آیا مردم آنرا نخواهند خواند؟!.. آیا از گفته هایش بیاد نخواهند سیرد؟!.. با اینهاست که شما می‌گویند باطنیگری از میان رفته و فراموش شده؟! یکی از بادگارهای شوم باطنیان گزارش (تاویل) است که در سراسر شرق رواج بسیار گرفته و می‌باید گفت که یکی از بیماریها شده. شما در این جمله هر گفته بیمعنایی دارید که از یک شاعری یا کتاب نویسی عنوان کنید و ایراد که بیرون در زمان از چند جا بانک بلند کنند، «نه آقا؛ آن معنای دیگری دارد» و هر یکی از مفرز یوج خود سخنان دیگری بنام گزارش بیرون ریزد. بارها رخ داده که یکی یک جمله بیمعنایی را از خود ساخته و بیش کسانی بنام آنکه از فلان شاعر یا از بهمان ملاست خوانده و بخرده گیری برداخته و یدرنگ شوندگان یاسخ‌گویی برخاسته و سرگزارش را بازکرده اند. من خود این را بادیده دیده‌ام و آزموده‌ام. در زمان جوانی روزی یکی از بارانم چنین کاری کرد و یک شعر بیمعنایی را که خود ساخته بود، (سدره خواهی و نخواهی منتهی سدره مطلق ندارد منتهی) در نشستی خواند و بخرده گیری برداخت. یکی از ملایان که در آنجا بود خاموشی نتوانسته چنین گفت، «آفای فلان من شما را عاقل تصور می‌کرم. بكلمات بزرگان و اساتید قیمت باید گزاشت. این بیست من نمیدانم گوینده اش کبست. ولی از خود کلام بیداشت که از یکی از اساتید هر فاه صدور یافته، اگر من حالا معنای آنرا برای شما شرح کنم از عمل خود نائم خواهد بود؟!..» این را گفت

و بگزارش پرداخت و چندان بیهوده سرود که با ناگزیر شده پیگوئی را
بی پرده گردانیدن .

آخوند میرودبالای منبر : فلان امام فرموده «انا آدم آل محمد». یکساعت
بیشتر دریرامون چنین جمله یوجی سخن می راند و صدھا بیهوده گویی می کند
و مردم گچ را گجت میگرداند ، و یکی میگوید : «ای درمانه ! این جمله
یوج است و چنین سخنی از یك اعلمی نتواند بود ، و آنگاه چند دارد که
یکساعت مردم را از کار بازداری و آرا باگفته های یوجتری معنی وسانی ؟
مگر هر جمله ای که بگوش میخورد باید برایش معنی بیندا کرد ؟ . »

چه صوفیان و چه خراباتیان و چه شاهران هریکی سخنان بیهوده بسیار
از خود باز گزارده اند و بسیاری از ایشان از بیشربها نیز باز نایستاده اند
و ما همینکه یکی از آنها ایراد گرفته میگوییم ، آخر این چیست ؟ .
چرا باید باین گفته های بی آبرو ادج گزارد ؟ . در زمان دهات خود
را یعن ساخته می کویند ، « اینها معنای دیگر دارد ؟ » بزرگ و کوچک
باسواد و بیسواد این را ازبر میدارند . آیا این از کجاست ؟ . آیا نه از
باطلیان بیادگار مانده ؟ .

شما زیان اینها را تهدیانید و بروای اینها نمیکنید . ولی در یکتوده
اینها نشان یستی خردهاست . شما میگوید : « مردم نام باطنیگری راهم نمیدانند »
نمایشن نام و دانستن آن چه اثری تواند داشت ؟ . مردمی که بیک نادانی
گرفتارند زیان آرا خواهند دید گو که نامش را ندانند . ماخود همان را
میگوییم . ما میگوییم صد بد آموذی از کهن و نو بهم آمیخته و مردم بی آنکه
نامهای آنها را بشناسند و بی آنکه بدانند از کجا آمده آلوه آنها میباشند .
مادیگری چهل سال نیست بایش بایران رسیده . در این زمان اندکی
هزاران وصد هزاران کسان آلوه بد آموزیهای آن میباشند و بیشتر آنها نام
مادیگری را هم نشنیده اند . در جای دیگر نیز گفته ام آخوند هایی که سی
سال در نجف مانده اند و همه در سه لشان از فقه و اصول و این چیز ها

بوده چون می آیند و بامن گفتگو میکنند می بینم بدآموزیهای مادیگری را
بیرون میریزند و چون میگوییم اینها از مادیانست باور نمیکنند . اینان سخنانی
را در روزنامه ها خوانده و بآنکه بدانند از کجاست دروغ های خود جا
داده اند . باطنیگری نیز مانند این میباشد .

این بود اندازه نا آگاهی ایرانیان از سرچشمه گرفتاریها و بیچارگی
های خودشان . این بود اندازه نا آگاهی ایشان از زیان بدآموزیهای کهن و نو .
یک پیش آمد دلخراش این بود که هنگامیکه ها آماده میشیدیم
با این بدآموزیها و اندیشه ها فبرد کنیم و بگمدن ریشه آنها کوشیم
در ایران جنبشی بنام ادبیات پیش آمده و دسته بزرگی به واداری از
آنها برخاسته و با یک شور و دیوانگی (همچون شور و دیوانگی
اروپاییگری) بفروتنی رواج آنها می کوشیدند .

اینان از ادبیات بیش از همه شعر را می شناختند ، و از شعر نیز
بیش از همه بادیوانها و کتابهای شعرای قرنها پیش آشنایی میداشتند
و بیش از همه برواج اینها می کوشیدند ، و ما گفتیم که این شاعران
که در زمان مغول و پس از آن برخاسته اند آنچه را که از گفته های
بیهوده و بدآموزیهای زهرآلود پیشینیان شنیده اند - از جبریگری
و پندارهای قلندرانه و بیدردیهای خراباتیانه ، و افسکارهای پادرهوای
صوفیان و بسیار از اینگونه - با زبانهای آسان و گیرنده ای برشته
سخن کشیده اند ، و کسانیکه دیوانها و کتابهای آنان را بخوانند
بی آنکه خود بخواهند و بدانند انبوهی از آن بدآموزیهای آشفته را
دروغ خود جا دهند .

این زیان که نتیجه آن فرسودگی فهم و ناتوانی خرد و آشفتگی

اندیشه است جز از زیانیست که از راه خویها پیش آید و کسانیکه کمترین آلودگیهای آنها ستایشگری زورمندان و ستمگران و روزی خوزدن از دست دیگران بوده از فرا گرفتن گفته های آنها و از دل بستن بآنها هر آینه خویهای هر کسی به پستی گراید و این نجیزیست که یکی انکار تواند کرد.

این شور را شرقشناسان پدید آورد و کسان بسیاری از شرقیان فهمیده و فنا فهمیده به پیروی از ایشان برخاسته بودند و می توان گفت ما یه پیشرفت آن نیز اروپاییگری بود. بیچاره شرقیان که در برابر اروپاییان خود را باخته و خیره گردیده بودند همینکه میشنیدند یک شرقشناسی ستایش از فلان شاعر ایرانی نموده و یا کتاب بهمان صوفی را بچاپ رسانیده تکان سختی می خوردند و بی آنکه از سود و زیان آن آگاه باشند بایک شور و دیوانگی به پیروی از ایشان بر می خاستند.

کار بجا یی رسید که ناکسانی - ناکسانی که بد خواه کشور و توده خود می بودند برخیزند و چنین گویند: «سرهایه آبروی ما این شعر و فلسفه و ادبیاتست. ما باید تنها باینها کوشیم»، و کسانی در رخت جهانگردی از اروپا و آمریکا بیایند و سخن رانند و چنین گویند: «شرق وظیفه دیگری دارد و غرب وظیفه دیگری. وظیفه شرق پیش بردن شعر و فلسفه است. ما در غرب هر زمان که از تلاش های مادی خود دچار خستگی و دل افسرد گی شویم باخواندن شعر و فلسفه شرقی بخود تسلی دهیم».

کسانی باین اندیشه زهرآلود رخت دیگری پوشانیده چنین

می گفتند: « این ماده پرستی که بجهان غلبه کرده چاره اش جز با ترویج عرفان و تصوف نخواهد بود ». این سخنان از جای دیگر بود و استادان بسیار آزموده‌ای اینها را بیاد می‌دادند.

نتیجه‌ای که از این هیاهو بر می‌خاست آن بود که از یکسو انبوهی از مردم - از جوانان و بیران - بدیوانه‌ای شاعران روآورده و بایک گرمی آنها را می‌خواندند و شعرهای آنها را بیاد می‌سپردند و بگفته آنها دل می‌بستند، و کسانی فرصت یافته پیاپی دیوانه‌ای شعر چاپ کرده بدهست مردم می‌دادند، و کسانی کتابها در بازاره شاعران می‌فروشند و ستایشهای گزافه آمیز از آنان مینمودند، و در داستانها « تاریخ شуرا » درس می‌گفتند، و از یکسو شعر سرایی، و قافیه بافی رواج بی‌اندازه یافته هزار ها کسان شاعری می‌نمودند و در بیشتر شهرها انجمن‌های ادبی برپا می‌شد. فراموش نکرده ام جوانی را از کرمان که به بیشتر روزنامه‌ای تهران و شیراز شعر می‌فرستاد و این روزنامه‌ها که بدهست من می‌رسید هر یکی را بازمی‌کردم شعرهای تازه‌ای ازومی دیدم. جوان بدبخت فریب هیاهورا خورد و چنین می‌پندشت شعر هر چه فزونتر بهتر، و بدانسان خود کشی می‌کرد.

تنها در این اندازه نایستاده و جنبش شاخه‌هایی نیز داده و یک دسته در این گرما گرم ببدآموزیهای کهن صوفیان و باطنیان و بفلسفه پرداخته و بدستاویز « تحقیق » برواج آنها می‌کوشیدند و یکدسته سخن از ایران باستان و شت زردشت بمیان آورده باین بهانه پندارهای بیای زردشتیگری را از سرمه پراکنده می‌گردانیدند.

ما امروز تاریخچه و سر چشمہ آن شور را نیک میدانیم و روزی که آن را با نشانیهایش بنویسیم مردم نیز چگونگی را خواهند دانست. ولی آنروز این تاریخچه را فمیدانستیم و تنها این میدانستیم که یک شور بسیار زیان آور و سبک‌مغزانه است و می‌باید با آن نبرد کنیم. شودیست که سودش بیگانگان را خواهد بود و ما نباید در برابر آن خاموش ایستیم. از این گذشته این شور از هر باره آخشیچ خواست ما بود. ما می‌خواستیم اندیشه‌های پراکنده را بر اندازیم، و این شور رواج آنها را بیشتر می‌گردانید. ما می‌خواستیم پستی‌هاو آلودگی‌های زمان مفول را از میان بریم و اینان آنها را پایدار تر می‌ساختند. ما می‌خواستیم مردم را از پرداختن بگذشته باز داریم و رویها را بسوی آینده بر گردانیم و اینان می‌کوشیدند آنان را سر گرم آلودگی‌های کهن گردانند.

با کسانی که از آشنایان گفتگو می‌کردیم و انگیزه این شور را می‌پرسیدیم بیش از این پاسخ ذمی شنیدیم: «ادبیات روح مملکت است و هر ملتی باید بحفظ ادبیات خود بکوشد...» همین جمله‌های تاریک و بی‌مغزی بود که سر چشمہ آن شور و هیاهو شمرده میشد، و چون گامی فراتر گزارده می‌پرسیدیم: «ادبیات چیست؟» سود اینها چه می‌باشد؟...» در اینجا بود که درمی‌ماندند، در اینجا بود که مابار دیگر بایک آزمایش تلمخی رو برو و می‌شدیم. آزمایش چه؟! آزمایش اینکه در بسیاری از مردم نیروی «فهم» بیکاره گردیده (۱) و

(۱) این خود ذمینه ارجдарیست و ما یار سال سخن از آن رانده‌ایم ولی باید بیشتر از آن اندازه سخن برآنم.

یک چیزی را که میشنوند نمی توانند فهمید و بمعنای درست آن فرسیده و بیک معنای تاریکی در دل خود بس میکنند. با این آزمایش نخست درباره «تمدن» دچار آمده بودیم و اینکه دوباره با آن رو بر و میشدیم. اینان یک نام ادبیات شنیده و در دل گرفته ولی یک معنای روشی از آن فهمیده بودند و اینست چون می پرسیدیم : «ادبیات چیست ؟ ! ». نخست آزردگی نموده می گفتند : «مگر باید ادبیات را هم معنی نمود ؟ ! ». می گفتیم : «چرا باید معنی نمود ؟ ! . بگویید بیینیم چه معنایی از آن میخواهید ؟ و چه چیز هاست که از ادبیات میشماید ؟ ! .. این شعرها که ها می بینیم چیز ارجداری نیست و سودی از آنها جرزیان چشم نتوان داشت . پس بگویید چگونه بانها نام ادبیات می دهید و بدینسان بشور و سرگرمی برخاسته اید ؟ ! .. » می دیدیم که از پاسخ درهی هائند و می دانستیم که معنای درستی برای ادبیات فهمیده اند و این پرسش که هایی کنیم هیچگاه باندیشه ایشان فرسیده .

این درهایند گیشان بسیار بکار هامی خورد . یکدسته مردان سخن نافهمی که ها چون می گفتیم : «هر کار برای نتیجه باید بود . این غزلهای بیهوده که هی سرایید و بچاپ می رسانید چه نتیجه از آن می خواهید ؟ ! .. این چه معنی دارد که یکمردی بادل سرد و آسوده و با پنجاه و شصت سال زندگانی بدروغ خود را بعاشقی زند و از سوزش دل و بیداری شب و اشک دیده که همه دروغ است بنالد ؟ ! .. اگر کسی بیمار نباشد و بخیره فریاد زند : «وای کمرم ! از درد سر مردم ! » بچنین کسی با چه دیده نگرید و جز «دیوانه» چه نام دیگری باودهید ؟ ! آیا عاشق نبودن و بخیره از درد عشق فاله کردن و هر چند روزیک

غزل بیرون دادن جز بیهوده گویی چه نام دیگری دارد؟!.. ». در پاسخ میگفتند: « آقا! شما چه می فرمایید؟!.. غزل یکبابی از شعر و ادبیات است و همه شعر اغزل سروده اند ». در برابر چنان پرسش بچنین پاسخ بیهوده ای می کردند. ما از خرد و زندگانی سخن می راندیم و اینان تنها یک نام « ادبیات » پیش می آورند، این بود ناگزیر می شدیم معنی ادبیات را بپرسیم تا درمانند و اندکی بخود آیند.

در این هشت سال که ما می کوشیم و هر زمان با یک نادانی دیگری درنبردیم هبیج چیزی باندازه آن سور و هیاهو مرا نیاز رده. شعر اگر هم نیک و بی زیانش را بسکیریم یکی از هزار کارهای زندگانی نیست. ما اگر در زندگی هزار نیاز می داریم یکی از آنها شعر نمی باشد و شاعری خود هنر بزرگی شمرده نمی شود. با اینحال، تاچه اندازه دلazar بود که می دیدیم یکدسته بزرگی از ایرانیان همه کار را کنار نهاده و تنها بان پرداخته اند. میدیدیم آنان را باین راه شرقشناسان اندداخته اند و بیچار گان نافهمیده فریب آنان را خورده اند. میدیدیم بروی چنان گمراهی و فریب خوار کی ایستادگی می نمایند و مردان چهل ساله و پنجاه ساله بر سر یکمشت سیخن با ما از در دشمنی می آیند و بسیاری از آنان پستی و بیفرهنگی نیز دریغ نمی گویند. در زمانیکه زندگانی بسخت ترین کوششها نیاز پیدا کرده اینان سخنان پوچی را سرمایه ای برای خود می شمارند. داد از این نادانی؟ داد از این بیچارگی.

جا داشت از این توده نومید شویم. جاداشت خود را کنار کشیده

و آنان را بکمراهی و نادایشان بسپاریم . اگر نبودی امیدی که به - پشتیبانی خدا می داشتیم .

بد تر از همه پاسخهایی بود که می شنیدیم - پاسخهایی که آشکاره
ناتوانی فهم ها و خرد ها را می رسانید . یکی می آید و می شنید و با برخاش و تندی
چنین میگوید : « شما بیزرگان تاریخی ما توهین میکنید ». میگویم : بزرگی
چیست ؟ .. چه کسی را میتوان بیزرگی شناخت ؟ .. چه کار هاییست که یک
کسی را بیزرگی درساند ؟ . بدیخت درمی ماند . زیرا چیزیست که هیچ نیافریده .
ناگزیر مشوم خود باز نمایم که بزرگی یک کسی جز درنتیجه یک کار سودمند
بزرگی تواند بود . هنگامیکه دشمن بکشوری رو آورده و مردم دریم و هراس
میباشد و یک کسی از جان خود گذرد و مردان را برخود گرد آورده بجلوگیری
از دشمن بکوشد ، و در سالبکه خشکی رخ داده و مردم بینوا در فشار هستند
و یک توانگری بول بسیاری بیرون ریزد و بنگهداری بینواستان پردازد ، و در
زمانیکه آشتفتگیها درکشور پیش آمده و مردمانرا یمناکه گردانیده یکمرد تواند
با بیان گزارد و با تلاشهای مردانه سامانی بکشور دهد - از اینگونه کسانند
که شایسته نام « بزرگ » توانند بود . با سخنهای مفت و بیهوده کسی بزرگ
نتواند بود .

دیگری می آید و همچنون برخاش و تندی بر میخورد . میگویم : این کسان
که هوا داری از آنان مبنایید چند آسودگی بزرگی داشته اند . از ستایش
ییکانگان باز نایستاده اند ، و در هنگامیکه بیشتر خاندانهای ایران ماتزده بودند
وناله های دلگذار از خانه ها بلند میشد اینان کوچکترین همدردی بانوی خود
نکرده و همه دم از باده و شاهد و مستن و خوش زده اند ، هر یکی یک عمر
باییکاری زندگی کرده و هیشه نان از دست دیگران خورده اند ، و دادستانهای
دروغ بسیار ساخته و بر شته گفتن بانوشن کشیده اند ، و هر سخنیکه سروده اند
وارونه آنرا هم آورده اند ، و آشکاره دم از جبریگری زده و بهنگامیکه ملیونها

دختران ایران در مفولستان امیر می‌زیستند و همیشه چشم برآه می‌دوختند اینان در کشور بفو نشاندن آتش غیرت و مردانگی در دلهای ایرانیان کوشیده‌اند. گذشته از همه اینها کارهای بیشترانه خود را بر شنۀ نوشن کشیده و پرده آزرم خود را دریده‌اند. اینها هر یکی به تنهایی گناه است، چه رسد با آنکه همگی رویهم آید و در یکتن باهم باشد. بدینه بعجای آنکه بخود آید و از نافهمی خودکه اینها را نمی‌فهمیده شرمناک گردد سخن پیامان رسیده و نارسیده می‌گوید: « هیچ میدانید اینها در چه زمانی بودند؟ ». میگویند: « در چه زمانی بودند؟ ». نه در زمان مغول و تیمور بودند؟ . مگر در آن زمان مردم همگی بد و آلوده بودند؟ . مگر همگی مردم ستایش بیگانگان میکردند؟ یا در سخت‌ترین هنگام گرفتاری نوده بیگرانه دم از سرمستی و خوشی می‌زدند؟ . از این گذشته، گرفتم که ما زمان آنرا بدینه گیریم و با آنان یخشاپیم، دیگر چه شده که پیشوا و پندآموزشان دانیم . چندین انگارید مردی بناخواه بیان راه‌اندازی و ناگزیر شده و با آنان همراهی در راهزینها کرده و کنونکه او را بدادگاه آورده‌اند ناچاری و گرفتاری خود را باز مینماید و دادگاه بهانه او را یندیرفته و از گناهش چشم می‌بیوشد آیا سزاست که او را پیشوا بیاید توده هم برگارد؟ ».

دیگری آمده و بکفتگو پرداخته سخنان خود را بیرون میریزد و من پیاسخ پرداخته و آلوگهای آنها را می‌شمارم، بدینه یکباره دهان بهن کرده و شانها را بالا انداده می‌گوید: « شاعر است دیگر . شاعر اینطور می‌شود دیگر.. تسبیح از شماست که از شامر با کدامنی می‌خواهید . . . می‌گویند شکفت از شماست که از شاعری نا پاک‌امن پیشوا و پندآموز می‌سازید؛ شکفت از آنست که سخنی را که چند دقیقه پیش‌گفته‌ای و اینان را بزرگی ستوده‌ای باین زودی فراموش می‌کنی؟ ! ..

دسته دیگری می‌آمدند و می‌نشستند و چون گفتگو بیان می‌آمد و ما گفته‌های زشت شاهزاده را برخشن کشیده و می‌گفتیم چگونه مردان غبرتمندی

خوشنودی دهنده چنین گفته های بیشتر مانه را بدست فرزندان نورس خود دهنده؟
دیوان ایرج را یادآوری میکردیم که بیست و پنج هزار نسخه چاپ کرده و بخانواده
ها پراکنده اند و کسی هم زشتی آنرا نمیداند وزبان با برادر باز نمیکند و می
گفتیم آخر دربرابر چند بزرگیست که باین زیانهای نتک آورگردن میگزارد؟
اینها را که میرسیدیم چون پاسخی نمیداشتند این زمان چنین میگفتند: «راست
امست، اینها خوب نیست. ولی باید اینها را از میان آنها بیرون آورده» میگفتیم؛
بس این کار را چرا تاکنون نکرده اید؟... پس خوب بود این کار را
میکردید، پس از آن باین هیاهو برمیخاستید.

کسانی از آنان همین را یک پاسخ برندمای مینداشتند و بارها این را میگفتند:
دیگرانشان را میهذیریم و بدهاشان را نمیهذیریم و آنها را دور میاندازیم.
چنانکه یکی هم این را گفتاری کرده و برای چاپ پیش ما فرستاده که می
در پیمان (در شماره ۸ سال سوم) چاپ کرده ایم. روزی یکی از روز نامه
نویسان یکی از شهرها که بهتران رسیده و بدمیدن من آمده بود و این
گفتگو را بیان آورد او نیز همین سخن را میگفت و بسیار خرسند بود که
چنین پاسخی را بیدا کرده است - گفتم، این سخن بیرون خوش آیند و فرینده
میدارد ولی بسیار بوجست و از چند راه نادرست میباشد:

نخست مگر مردم خودشان توانند نیک از بد جدا گردانند؟... اگر توانند
دیگر چه نیازی بگفته های دیگران دارند؟... دوم کسانیکه نیک و بد را
بهم آمیخته و آنچه بدهاشان آمده گفته اند چه ارجی و چه جایگاهی توانند
داشت تا مردم بیشوايانشان شناسند و بسخانشان بردازنند. این در کجاي جهانست
که یکدسته بند آموز و راهنمای برای دیگران شمرده شوند. ولی چون نیک
از بد نشناستند بگردن این دیگران باشد که نیک از بد گفته های ایشان را
از هم بازشناسند؟... چنین وارونه کاری کی بوده و در کجا بوده؟... آیا این
بدان نمیماند که ما بکمرد بیسوار و نادانی را که دهی بزشکی میکند آزاد
بگزاریم و چنین گوییم: «چه زبان دارد؟... مردم خودشان بینند هر سخه ای

که داده و سودمند است بیزیرند و هر سخه ای که سودمند نیست نهذیرند ». آبا بما نخواهند گفت که مردم اگر خودشان درمانهای سودمند و زیانمند را شناختندی چه نیاز بهیزشک داشتندی ؟ از این گذشته آن چه بیزشگی است که بیماران خطای او را درست کنند ؟ اگر شما گفتنکو از اولهنگ و کوزه میکنید بگوییم چه عیب دارد یکی ساخته و از کوره بیرون آورده و مردم خودشان بیینند آنچه درست است بخوند و آنچه شکسته است نخوند . شما از پند آموزی و پیشوایی گفتنکو میدارید و پیشوا آنرا کویند که همه سخنانش راست و سودمند باشد و گرنه فالگیران و رملان نبزچند سخن خوشنمایی توانند سرود . گذشته از همه ، اینان سخنان بیکشان هم بیزیان نیست و هرگز نشدنیست که شایلک گفته همه بیکی در سخنان آنان ییدا کنند .

بدتر از همه آن بود که کسانی بیشمری نموده و چنین میگفتند : « شما بجای آنکه بدگویی از آنها کنید نیک از بد گفته هاشان را جدا گردانید ». بیچارگان چون چند بار ستایش آن گفته های یوج را شنیده بودند میینداشتند مگر در و گوهر بیدا کرده اند و میخواستند بهر بهای سرآید نگزارند از میان برود . بیگی گفتم این کار شما بدان میماند که کوری را بیاورید و پیشرو خود گردانید و اگر کسی ایراد کرد که این کور راه را نمی بیند و چگونه شما را راه خواهد برد ؟ .. یاسخ داده بگویید : « نه ؟ آن باید در پیش روی بماند . چیزیکه هست شما دست او را بگیرید و نگزارید از راه بیرون رود » یابدان میماند که یک کسی بیک اتومبیلی شکسته و کهنه ای سوار شود و چون یکی ایراد گبرد که این اتومبیل راه نتواند رفت یاسخ دهد که راست می گویید ، ولی شما اتومبیل تازه و رونده خودرا باین بسته راهش برد . اینهائست مثل گفته های شما ! بیینید چه اندازه از خرد بدورید ! بیینید چه بیچاره و درمانهاید ایکرهته سخنان درهمی را که از زبون ترین زمان تاریخ خود در دست می دارید می بندارید که در و گوهر است و بدبستان بنگهداری آنها می کوشید و در چنین زمانی خود را با آنها سرگرم داشته اید .

روزی دیدم یکی گفتاری نوشت و آورده، «ادبیات روح مملکت است زبان ملت است...» گفتم خوب بودی اگر اندیشیده بودی و معنی این جمله ها را دانسته بودی. تو می‌گویی ادبیات زبان توده است. توده ایران در زمان مقول همه می‌تالیدند و می‌ذاریدند و بروان چنگیز نفرین ها می‌فرستادند ولی ادبیاتتان همکی دم از خوشی زده و چنگیز را فرستاده خدا ستوده. آخر با این بی فهمی است که خود را همسر من می‌شمارید و می‌خواهد بنوشت هایم پاسخ دهید؟!.

بدتر از همه پاسخ مردی بود که سالها در اروبا مانده و با ایران بازگشته بود تواند آنها را بیش برد. چون در این باره ها گفتگو می‌رفت من شعری را بادکرد و کلمه «شاهد» و « طفل» که در آن بود معنایش را پرسیدم. پاسخی توانست و چنین گفت: «بعقیده من اینها مردان فوق العاده بوده اند. ما ها نفوایم توانست معنای سخنان آنها را بفهمیم». گفتم پاسخ بسیار نادرستیست. زیرا سخن برای فهمیده شدنشست. آن چرنده است که معنایی از آن فهمیده نشود. بزرگتر از همه برانگیختگان خدابند که با گفته های بسیار برمفر خود جهان را نکان دمند و سخنان ایشانرا هم فهمند. از این گذشته در جاییکه شما سخنان آنها را نمی‌فهمید از کجا میدانید نیک یا بد است؟! از کجا میدانید آنان مردان والان از اندازه می‌باشند؟!

این گفتگوها که می‌رفت یک چیز را بسیار روشن می‌گردانید و آن اینکه خرد ها بسیار ناتوان گردیده و فهم ها از کار افتاده و این کسان همچون کودکانند که نه معنی زندگانی و راه آن را میدانند و نه سود و زیان خود را می‌شناسند. ما ناگزیر شدیم معنی درست شعر و ادبیات را روشن گردانیده و گوهر آنها را باز نماییم. آنان معنی شعر را هم نمیدانستند و چنین می‌پنداشتند که شاعر یک فهم و در یافت بیشتر از دیگران دارد، و می‌گفتند: «شاعری قسمی از

و حی است و روح شاعر بعال م بالا اتصال دارد.» این سخنها را از پس گفته و شنیده بودند که خود نیز فریب خورده و برآستی آنرا باور می کردند و پیاپی اینها را نوشتند و برخمامی کشیدند.

ما گفتیم : شعر سخنست، سخن سنجیده و آراسته. سخن بدوجو نه است : پراکنده (نشر) و پیوسته (شعر). شعر یا سخن پیوسته بیش از این فرونی ندارد که تکه تکه سرایند و قافیه و برخی آرایش‌های دیگر آن افزایند. پس هارا با شعر دشمنی نتواند بود و این نمی‌خواهیم کسی شعر نگوید. آنچه ها می‌گوییم اینست که سخن چه پیوسته و چه پراکنده بهر نیاز باید بود و سخنی که از روی نیاز نباشد بیهوده است.

بسیاری از کارهای آدمی چنین است که خود خواستی نیست، بلکه برای یک خواست دیگری آنرا می‌کند. مثلاً ما می‌خوریم و می‌آشامیم این خود خواست جدا گانه نیست و ما با آن برای درستی تن می‌پردازیم، و اینست آزاد نیستیم که هر زمان خواستیم و هر چه خواستیم بخوریم بلکه ناگزیریم از خوراک‌های زیان آور و از خوردنها فابهنه‌گام خودداری کنیم. سخن نیز از این‌گونه است و هر کس آزاد نیست که هر چه خواست و هر گاه که خواست بگوید. سخن برای اینست که آدمی آنچه را که در دل می‌دارد بدیگری بفهماند، و اینست که جز بهنه‌گام نیاز بان نماید برخیزد و سخنی که از روی نیاز و برای فهمایden اندیشه‌ای نباشد - چه پیوسته و چه پراکنده - بیهوده است و خرد و آزادگی از آن بیزار می‌باشد. یکی از کج فهمی‌ها همینست که شعر را یک خواست جدا گانه

میدانند و آن را بسته به نیاز نمی‌شمارند، و اینست بی آنکه نیازی در هیان باشد تنها بنام آنکه شعر پسازند (و بگمان خود کمکی بادبیات کنند) می‌نشینند و قافیه بافی می‌کنند، و این خود خطای بزرگی از ایشان می‌باشد، و نتیجه این خطاست که یک سحابی استر آبادی هفتاد هزار باعی سروده، و یک صائب اسپهانی صد هزار شعر گفته، و هر یکی چنین پنداشته هر چه بیشتر گوید بهتر کار کرده.

فهم این سخنها بسیار دشوار می‌افتد. آنان شعر را خود چیز نیکی دانسته و تنها شرطی را که یک شاعر می‌بستاند این بود که بسیار گرد مضمونهای کهن نگردد و در هر غزلی باری یک مضمون تازه ای بگنجاند. اما خردو داوری خرد و نیک و بد و سود و زیان چیز هایی بود که کثر شنیده بودند و بستقی می‌توانستند گردن گزارند این بود که ناگزیر می‌شدمیم مثلهایی از هر گونه یاد گنیم. روزی در نشستی گفتم: (۱) شما چون از جلو دکان بقالی مبکنرید می‌بینید یکسو کره را در خبکی یا نشستی توده وار رویهم ریخته و یکجا کرمهای قالبی را بعلوی هم چیده، از اینها میتوان مثلی رای شعرو نظر آورد که آن یکی را شر و این یکی را شعر پنداشت. بیداست که کرمه قالبی خوشنمایر است ولی نفعت باید گفت که در همه جا آزا بلکار نتوان برد. دوم باید گفت، ارزش از آن کرم است و قالب نیز اندکی بآن افزوده، و بهایی که مایلیک قالب کرم میبردازیم بیش از همه در برابر کرم است و یکی ده یک آن در برابر قالب نیست. ولی اگر کسی چگونگی را فهمد و چنین بندارد که ارزش از آن قالب است و اینست هر چه بدنسن از خاک و گل و خاکستر

(۱) این مثل از هرباره درست نیست. شعر این یک هیب را هم دارد که اگرچه وزن و قافیه ای بسخن افزایید سامان آنرا بهم زند ولی در کرمه قالبی چنین نیست.

و مانند اینها بقالب زده رویهم چیند ییداست که باید او را بیخرد شمرد ، و کنون شما بینید که بیشتر شاهران در ایران (می‌گوییم بیشترشان نه همه‌شان) بهمان لفظ دچار گردیده و چنین دانسته اند که ارجی که بشرط گزارده می‌شود از آن قافیه و وزن می‌باشد و اینست در بند نیک و بد و سود و زیان معنی آن نبوده اند و سخنان بسیار بدی را با بیشانی باز بیرون ریخته‌اند و دیگران که اندکی بر واکرده‌اند آنانهم در بند آنکه بسخنی نیازی باشد و نباشد نبوده اند و خود شعر را یک خواست جدآکانه شمرده اند .

بارها می‌دیدیم آنان جدایی میان شیوه‌ای و استواری سخن یکشمر و هنر های شعری که در آن بکار رفته بازیانه‌ای معنای آن نمی‌توانند گزارد و اینست همیشه شیوه‌ای شعر های فلان شاعر را برخ مامیکشند و در خشم می‌شوند از اینکه ما جنان شعرشیوه‌ای را نمی‌شنیم و با یکزیان تلخی‌بگله و ناله مپردازند و ما خود را ناگزیر می‌دیدیم که در برابر چنین نادانی از جا در نرفته بازیان نرم یاسخ بردازیم و بگوییم : نیکی یکچیز هنگامیست که از هر باره نیک و بی زبان باشد . مثلاً بنایی خانه ای را فشنگ ساخته که در خور تماشاست ولی چون آفتاب گیرنیست یزشکه آرا نمی‌شند و با چون از آبادی دور است زندگی در آنجا سخت می‌باشد . ییداست که چنین خانه را نیک نمی‌توان نامید . یامثلاً درزی رختی را بسیار خوب دوخته که همه دوختش را می‌شنند . ولی ما می‌بینیم بارچه اش یوسیده بوده و یا می‌بینیم بتن‌مان تنک و کوتاه است اینرا هم نیک نمی‌توان نامید . زیرا ما خانه یا رخت را برای تماشا و یا بنام نونه هنر می‌خواهیم بلکه برای نشستن و یوشیدن می‌خواهیم و اینست هنگامی آنها را پسندیم که بدرد این کارها آید .

شعر را نیز شما برای سخن‌بازی می‌خواهید . ولی ما در آن از دیده سود و زیان توده هینه‌گریم . ما همه چیز را برای پیشرفت کار توده می‌خواهیم و هیچ‌گاه در بی بازیهای کودکانه و هوسمهای بی خردانه

نتوانیم بود . یکشمر اگر هم شیوا و استوار است و هنر های شعری در آن بکار رفته همینکه معنای زیان آوری را دربر می دارد باید آنرا بدشناسیم و بگوینده اش نکوهش کنیم .

این شگفت که تا کنون این پندار از دلها بیرون نرفته و بسیاری از هوا خواهان پیمان نیز بی آنکه بروی من بیاورند برآند که بشعر های فلان شاعر و بهمن شاعر بنام آنکه شیوا و استوار است باید ارج گزارد . می باید بگویم این از فاتوانی اندیشه است و برادرانه باشان یادآوری کنم که اندیشه خود را فیرومند گردانند . مارالمروز در این زمان سخت جهان هیچ چیزی کرانمایه تراز آزادی و پیشرفت کار توده نیست و باید هر چیزی را از ارجمند و بی ارج فدای این گردانیم و بیکبار از هوسها چشم پوشیم . آن شعرها که شمامیگویید بان شیوا ای و استواری که پنداشته میشود نیست ، و اگر هم باشد چون مایه پستی خویها و پراکنده کی اندیشه هاست باید از میان برداریم و هر گز پروری شیوا ای آنها نکنیم .

ببینید : ما با دشمنانی سخت در جنگیم و می بینیم یکخانه زیبایی را از ها بدست آورده و سنگر کرده اند و گلوله از آنجا بسر ما می ریزند . آیا نهایتست که باید پروای زیبایی آن خانه را نکرده و بیدرنک بویران کردن و برانداختن آنجا پردازیم ؟! اگر این را می پذیرید آن شعرها نیز (با آنکه هن آنها را چندان زیبا و شیوا نمی یابم) چنین است که چون افزار دست بیکانگان شده باید از میان برداریم .

این شاعر ان کمترین گناهشان ستایشگری برای بیکانگان و

نان خوددن از دست دیگران بوده و بسیاری از ایشان بیباک و بی پروا زشتکاریهای خود را نیز بر شته سخن کشیده اند و پرده آبروی خود را دریده اند. اینها گناههایی نیست که بتوان بپاس شیوابی سخن جسم از آنها پوشید.

بدانید تو ده ای که سود و زیان خود را نشناسند و بدینسان بسخن دلباختگی نمایند سزد که دیگران آنانرا سبکی خرد شناسند و شاینده زندگانی آزاد ندانند. شما فریب آنرا نخورید که یکدسته شرقشناسان باینها ارج می گزارند. آنان افزار سیاستند و جز فریتن شمارا نمیخواهند. مگر فراموش کرده اید که سی سال پیش بیگانگان در کشور ما جه آتش می افروختند و به ملیونها شعرو هزارها دیوان شاعر کمترین ارجی نمیدادند؛ ... آخر شما فهم و خردتان بکجارتنه؛ چشده که خودتان نفهمید و همه رفتار و گفتار دیگران را پیش کشید؛ .

بسخن خود باز کردیم: هنگامی که ما از غزلهای بیهوده نکوهش مبنو شتیم میگفتیم: « این منکر عشق است ». دانسته شد بیچارگان معنی عشق را هم نمیدانند و بادلی سرد در اطاقی نشستن و رشته سخن را بدست قافیه داده و چند شعرخنکی سرودن را عشق میشناسند! تاکنون هم ندانسته ایم آنان از « عشق » چه معنایی هیخواستند؛ و چگونه غزل بافت را عشق می نامیدند؛ یا چگونه میشد که یکمرد پنجاه و شصت ساله باقی نالان و سری لرزان؛ بی آنکه کسی دو میان باشد و دلداد گی روی دهد تنها با چند سخن بی سرو بنی خود را در جهان عشق پندارد و بدیگران سرزنش نموده بگوید: « آنان

از عالم عشق بیخبرند ». در اینجاست که می بینیم پندارگاهی بسیار نیرومند است و کسانی را تابجا های بسیار دوری تواند کشید .
کسانیکه پنجاه سال دیرتر اینسخنان را بخوانند هر آینه در شکفت خواهند بود که ما در یک زمینه بی ارجی سخن تا باین اندازه دامنه می دهیم . ایکاش آن کسان بودندی و آن شور و غوغای را که پنج سال پیش در پیرامون این زمینه بی ارج برخاسته بود دیدندی و از گزند ها و زیان ها که ما در این راه کشیده ایم آگاه گردیدندی ! بیکمان آن شور و دیوانگی نخوابیدی و هر کس را که در جلوش یافته از میان برداشتی اگر نبودی که خدا پشتیبان ما بود و گفتار های استوار پیمان زبانها را کوتاه کرد و پس از همه یکدسته از خود شاعران پاکدلانه بما پیوستند و یاری نمودند و بسیاری از آنان از شعر سرایی باز گشتند و آن را رها کردند .

برای ادبیات ماجزیک معنای کوچکی پیدا نکردیم . بدینسان که سخن بد و گونه است : یکی ساده و بی آرایش همچون سخن بازاریان و روستاییان و عامیان ، و دیگری آراسته همچون سخن شاعران ، و ناطقان و خطیبان که سخن خود را با « تشبیه » و « جناس » و « استعاره » و هانند اینها می آراسته اند و مثلها برای روشنی بانها می افزوده اند . عربها این را « ادب » نامیده و آنکسان را « ادیب » می خوانده اند . سپس در این زمینه دانش‌هایی بنام « معانی » و « بیان » و « بدیع » و مانند اینها پیدا شده که « علوم ادبی » یا « ادبیات » نامیده اند ، و می باید گفت برای یک چیز کوچکی میدان بس بزرگی باز کرده اند و مانیک می شناسیم که کسانیکه باین رشته ها می پرداخته اند

جز بیکار گانی نبوده اند.

این در عرب بوده و سپس چون کلمه با ایران آمده چون در ایران سخن بیش از همه شعر بوده و اینست در اینجا شعر و هنرهاي شعری را «ادبیات» شناخته اند و می باید گفت معنی دیگر کوچکتر گردیده است و ما میدانیم که سی سال پیش در ایران ارجی با این کلمه فنهادندی و جز کسان اند کی آفران شناختندی و بر زبان فرانگی نداشتند. ولی سپس که شرقشناسان شور و هیاهو بر انگیخته و این کلمه را بزبانها انداخته اند در اینمیان یک پیش آمد نادرست این بوده که کلمه «لیتراتور» اروپایی را که به معنی بزرگتر دیگریست و بهم کفته ها و نوشته ها و کارهای اندیشه ای گفته شود «ادبیات» ترجمه کرده اند و نتیجه آن شده که ارجی را که اروپاییان به «لیتراتور» خود داده اند و ستایشها بیکه از آن کرده اند بهره این «ادبیات» گردیده.

مثل «ادبیات زبان توده است». این ستایش درباره لیتراتور اروپایی بسیار گزافه آمیز نیست. ولی درباره ادبیات ایرانی که همان شعرهای پراکنده اینچنانیست سرا پا گزافه آمیز، و بلکه وارونه گوییست. شعرهایی که شاعری در گوش اطاق باشد بی پرواپی بتووده و حال آن سراید و خواستش جز قافیه بافی و سخن سازی و پدید آوردن «مضمون» نباشد آن کجا و حال توده کجا؟! این شعرها زبان خود شاعر هم نیست. هانیک میدانیم این شاعران که اینهمه دم از عشق زده و ناله ها نموده اند سرایا دروغ و ساختگی است و گفته های او را درباره خودش خواست فتوانیم پنداشت چه رسید باشکه زبان

توده بدانیم.

این بود تاریخچه آن کلمه. کسانیکه آنرا بزبان می‌آورند این را نمیدانستند و چنانکه گفته ایم یک معنای روشنی از آن نمی‌فهمیدند. همین اندازه که آنرا یک چیز ارجداری بنداشته وجای بزرگی در دلهای خود برایش باز می‌کردند و چون در بیرون آن را بر سر شعرها و دیوانهای شاعران می‌آوردند بی آنکه پوچی و بیهودگی آنها را بیندیشند تنها بنام اینکه از ادبیات است ارجمند می‌شمارند، و هنگامیکه می‌دیدند ما نکوهش شعرها و بیهوده گوییها مینماییم نا فهمیده بر می‌آشتفتد و بنام هواداری از «ادبیات» بفوغا و پر خاش بر می‌خاستند، ولی ما چون هی پرسیدیم: «ادبیات چیست؟!» در اینجا بود که می‌مانندند وناگزیر می‌شدند خود را بشناسیدن زده بروی خود نیاورند، و هنوز تا کنون نتوانسته اند پاسخی با آن پرسش ما بدهند. مگر گاهی کسانی از این گوشه و از آن گوشه سر بر می‌آورند و معنایی را که در کتابهای اروپایی برای کلمه لتراتور دیده اند برداشته مینویسند و بگمان خود پاسخی به پرسش ما میدهند.

اینست کوتاه داستان پیمان با ادبیات. چیزی باین بی ارجی یکسال هارا گرفتار خود کردانید و گزند و آزار فراوان رسانید. ییکن خشنودیم که از کشاکش فیروز در آمدیم، و بهر سختی بودیا هو راشکستیم و آنچه که باید فراموش نکرد اینکه از گام نخست یکدسته از خود شاعران از جوانان و دیگران پاکدلانه یاری نمودند و از شعرهای بیهوده ای که سروده بودند بیزاری نشان دادند، و این گذشته از همه چیز نمونه نیروی راستی پرستی بود. نیرویی که ما با امید

می بستیم' و بدینسان مایه دلگرمی شدند. دیگران نیز اگر چه
ایستادگی مینمودند، ولی در درون ناگزیر از شکستن و پس رفتن بودند
و بهر حال در پایان کشاکش آن شور و دیوانگی فرو نشد.

این درباره شعر گفتن و دیوان پرداختن خودشان بود. اما
درباره رواج دادن بدیوانهای گذشتگان و چاپ کردن کتابهای صوفیان
و دیگران از این زمینه سخن دیگر خواهیم راند و در اینجا همین
اندازه می گوییم که کاریکه باید کرد نکرده‌ایم.

این کشاکش و گفتگو نیک نشان داد که برای یک توده بیش
از همه راه در بایست است که بداند کجا می‌رود و چه می‌خواهد و چکار
باید کند و چکار باید نکند. یک توده بپراه بدینسان افزار دست
دیگران گردد و بزیان خود کوششها کند؛ و درس خواندن و دانش
اندوختن جلو چنین گمراهی را نتواند گرفت. در ایران دسته‌انبوهی
بر آنند که چون درس خوانده‌اند و پیش افتاده‌اند نیازی بیک راه
یا آینینی نمیدارند؛ بلکه پیروی از یک راه یا آینینی را کمی خود
می‌شمارند. این شور و گمراهی که هم از آنکسان سرمیزد پاسخشان
تواند داد.

این شور و گمراهی بهترین دلیل است که آنان از سود و
زیان زده‌گانی آگاه نیستند و همین‌که نام فلسفه یا ادبیات یا عنوان
فریبندی دیگری می‌شنوند خود را می‌بازند و چیز‌های سراپا
زیانی را با این نامها پذیرفته و باشور و سرگرمی برواجش می‌کوشند.
همچنین نیک نشان داد که در پشت سر آن هیاهو و خود نماییها
و پراکنده اندیشیها که یک دسته سرمایه خود ساخته‌اند و در هر

ذهینه‌ای ما باشها بر می‌خوریم یکرشته راستیهای روشن
و استوار که هر خردمندی آنها را پذیرد و گمان دیگری نبرد.
کسانی همیشه می‌گویند: «در دنیا حقیقت کجاست؟!»،
یا می‌گویند: «حقیقت چیست؟!.. تو آنطور می‌فهمی و من اینطور
می‌فهمم»، یا می‌گویند: «فیک و بد اعتباریست» یا داوری خر درا
نپذیرفته می‌گویند: «تازه عقل هم رفع اختلاف نمی‌کند» یا مانند
این جمله‌ها که بسیار فراوان و بر سر زبانهاست، «خود دستاویزی
بدست بدآموزان و ناپاکان می‌دهد که در گفتگویی همینکه از
پاسخ در می‌مانند دست باین اندیشه‌های قلندرانه می‌زنند و آنها را
آخرین بناهگاه خود می‌شناسند. چنانکه بارها گفته ایم در این چند
سال همیشه این یکی از سنکها بوده که بجلو پای ما غلطانیده‌اند.
همان روزها که در پیرامون ادبیات آن شور و هیاهو را می‌نمودند
کسانی از آشنایان می‌آمدند و چنین می‌گفتند: «تو از شعر بدتر
می‌آید و دیگران خوششان می‌آید. برای این خود را بزحمت‌انداختن
لازم نیست».

پاسخ همه اینها از آنجا بدست آمد. زیرا در یک غوغایی که
صد ها کسان آنرا برانگیخته و هر یکی سخن دیگری می‌گفتند و دلیل
دیگری می‌آوردند ما آن غوغای شکافتیم و در پشت سر آن گفته
های پراکنده بسیار بیکرشته راستیهایی رسیدیم. اگر گفته‌های
ما را درباره شعر کوتاه کنند در چند جمله جاگیرد: «شعر سخنست،
سخن باید از روی نیاز باشد. سخن که از روی نیاز نباشد چه شعر
و چه نثر بیهوده است. خرد از بیهوده گویی بیزار است»

کنون میخواهیم بخردان داوری نمایند: کدام یکنی از اینها راست نیست؟!.. در کدام یکنی کمان دیگری توان برد؟!.. این آزمایش تاکنون بارها رو داده و در هر بخشی از کوشش‌های پیمان ما در برابر گفته های پراکنده و هیاهوی دیگران یگر شته راستیها بی راپیش آورده ایم و همیشه دیده ایم بخردان آنها را پذیرفته اند و راه پیشرفت ها همیشه این بوده. ولی در باره شعر و ادبیات چون آغاز کار بود چنین آزمایشی بسیار بجا افتاد و گذشته از همه بدلگرمی خود ما افزود.

قدرتی هم از اخلاق نویسید

یکی از خوانندگان با سادگی بسیار مینویسد: «کفتگو از دین و از فلسفه و از شعر بس است. قدرتی هم از اخلاق بنویسید.» ما نیز میخواهیم بهمان سادگی پاسخ نویسیم.

می‌گوییم: این کوششها که ما میکنیم بیش از همه برای نیکی خوییاست، و در همان راهست که باین کشاکشها برخاسته ایم و برای آنکه شما نیک آگاه گردید مثلی یاد میکنیم.

یکی از خوییای ستوده مردانگی «یاغیرت» یا بزبان امروزی میهن دوستی است. هر کس باید در اندیشه نگهداری خاندان خود و کشور خود بوده و در فتار و کردار خود همیشه دلبستگی با آن نماید و در کارهایی که بسودتوده و کشور کرده میشود بدلخواه همدستی کند. این یکی از کمربیترین خوییای آدمیانست و در این سالهای آخر صدها گفتار در پیرامون این نوشته شده. ولی آیا مردم چه تأثیری از خود

ذربابر آن گفتارهای نمایند؟!.. اگر شما نمیدانید همانیک میدانیم که یکدسته کمی - همه آنها را می‌پذیرند و همیشه بنام میهن و کشور در جنب و جوشند، ولی دسته‌های دیگری هر کدام بهانه دیگری پیش می‌کشند و هر یکی پاسخ دیگری می‌دهند. شما چنین انگارید که ده تن را از آشنايان خود کرد آورده‌اید و با ایشان بیشنها می‌سکنید که بیایید فلان کوشش را بسود کشور و توده خود بگردن گیریم و کاری انجام دهیم. بیگمان دو سه تنی با شما همداستان خواهند بود. ولی دیگران یک یادوتانی زبان باز کرده چنین خواهند گفت: «ای بابا... مگر بیکارید؟!.. مگر دیوانه شده‌اید؟!.. امروز چه کسی باین حرفها قیمت میدهد؟!.. شما مگر فلسفه داروین نخواهند آمد؟!.. ما باید هر یکی در فکر خود باشیم و از دیگران عقب نیفتیم...» آشکاره بشما این پاسخرا خواهند گفت و در دلهای خود شما رایکمرد ساده درونی خواهند پنداشت. یک دو تن دیگری پاسخ شمارا با شعرهای خیام داده چنین خواهند گفت: «آقا جان! زندگانی در گذر است. هیچ کس نمیداند فردا چه خواهد بود. انسان عاقل آنست که دم غنیمت شناسد و فکر آینده نکند. عجالة ما که آسوده‌ایم...» یکی دیگر سر بر آورده خواهد گفت: «من تا کنون ندانستم این میهن پرستی چیست...» چهارمی خواهد گفت: «فرمایش مولای ما اینست لیس الفخر لمن یحب الوطن بل لمن یحب العالم.» ینجمی خواهد گفت: «انسان باید به تهذیب نفس بکوشد بزرگان این را جهاد اکبر نامیده‌اند.» شما این چیز هارا که در آفاق می‌خواهید مادر افسوس می‌جوییم...» دیگری پاسخ خواهد داد: «این

خرفهای بیوه است. این مردم تا کنون نشده‌اند و از این پس هم نخواهند شد، آن یکی خواهد گفت: «من این چیزها سرم نمی‌شود. من مذهب دارم. من باید در فکر آخرت خود باشم و بزیارت بروم...» هشتمی زمینه را بر گردانیده چنین خواهد سرود: «این چیز مهمی نیست. اول باید ریشه الکول را برآورد اختر. من بتازگی کتابی در مفاد الکول نوشته ام خیلی خواندنیست.» پس از همه یکی بر سر آورده خواهد گفت: «انصافاً موضوع مهم است و باید تبادل افکار کرد. من بتازگی یک قصیده در مدح وطن ساخته ام اگر اجازه بدھید آنرا بخوانم...» این خواهد بود نتیجه پیشنهاد شما.

این چیزیست که می‌بینیم و می‌دانیم و جای انکار نیست. نه تنها میهن دوستی، شما هر خویستوده دیگری را گیرید و در راه آن بکوشش پردازید نتیجه جز همین نخواهد بود، و اینست تا نخست چاره‌ای باندیشه‌های پراکنده نیمندیشیم و ریشه اینها را نکنیم هر گفتگوی دیگری هدر خواهد بود.

چنانکه گفتیم این یک پاسخ ساده ایست و ما در جای خود پاسخهای دیگر داده و روشن گردانیده ایم که در یک توده تا راه زندگانی دانسته نشود گفتگو از نیک و بد با آنان بیوه است. گذشته از آنکه ما در همین کشاکش که با فلسفه و کیشیهای گوناگون و شعر و صوفیگری و مانند آنها می‌کنیم پایسکرسته خویهای پستی نیز که رشك و خودخواهی و خود نمایی و با فشاری بر نادانی و هانند اینها باشد در نبردیم. کسانی که در برابر ما ایستاد گی می‌نمایند با این خویهای پست آلوهه اند و همینها یکی از انگیزه‌های ایستاد گی آنان هیباشد.

خواهران و دختران ما

کسانی گله میکنند که ما از زنان سخن نمیرانیم ، ولی
ما از زنان درسال یکم و دوم پیمان سخن رانده ایم
و در اینجا تنها آن میتوانیم که همانگفته ها را کوتاهتر
گردانیده بیاوریم . هرچه هست این گفتار ها که زیر
عنوان «خواهران و دختران ما» مینگاریم ارمهفانست
بچند تن بانوان دانشور و یاکدل که از شمار هواداران
و پشتیبانان پیمان میباشد .

-۹-

زنان از مایند و ما از زنانیم

نخستین کجھی درباره زنان اینست که کسانی میانه آنان با مردان
جدایی می اندازند ، و آذگاه یکدسته به واداری ایشان و یکدسته بدگویی
از آنان بر میخیزند .

این نیز از اروپا برخاسته . نخست در آنجا زنانی بهوس یا برای نام
دسته بسته اند و برای خود نمایندگی در بارگیران و دادری در دادگاه و مددوشی
با مردان در همه کار ها خواسته اند و کسانی هم (از مردان) در شرق
مانندگی با آنان میجویند و هواداری از زنان می نمایند . اینها همه بیهوذه ،
و همه از راه هوبازیست .

زنان کیستند ؟ ... مادران و خواهران و همسران و دختران ما ،
در کجا میباشند ؟ ... در خانه های ما . پس چه جدایی میانه ما و ایشانست ؟ !
چه جای دلسوزی و هواداری دیگر است ؟ ! .. ما از زنانیم وزنان از مایند .
ما از ایشان زاده ایم و ایشان از ما زاده اند .

آنکه هوداری از زنان می‌نمودند و گفتارها مینوشتند ما دیدیم
بیشتر ایشان زن ناگرفته بودند، و همین نشان ناپاکدلی آنان میباشد.

-۳-

خدازنان را برای کارهایی آفریده و مردان را برای کارهایی
دومین کجی زنان را در هر کاری با مردان همدوش خواستن است.
زنان از مایند و همه باهم می‌زییم، و به مدتی گردونه زندگی را می‌چرخانیم.
ولی خدا آنان را برای کارهایی آفریده و مارا برای کارهایی.
این نه کمی زنانست که بنمایندگی در پارلمان و یا در انجمن شهرداری
برگزیده نشوند و یاد دادگاه بدادری نشینند، و آن فزونی ایشان نخواهد
بود اگر باین کارها برگزیده شوند.

مازنان را کم ارج غیشماریم ولی باین کارها نیز راهشان نخواهیم داد.
زنان برای خانه آراستن و بچه پروردن و دوختن و بختن و اینگونه
چیزهایند و اینها نه کارهای کم ارجیست. زنان برای آراستن خانه اند.
خانه که آسایشگاه ماست، خانه که خوشترین ساعتها زندگانی ما در آن
می‌گذرد.

زنان خانه را می‌آرایند و مارا از آسایش و خوشی بهره مند می‌گردانند.
از اینسوها نیز پاسبانی آنان می‌کنیم و در راه بسیج در بایست‌ها کوشیده
و آنانرا بی‌بهره نمی‌گزاریم آیا از این راه چه زیانی دیده ایم که وارونه اش
گردانیم ؟ ! .

این جز هوسری نیست که برای زنان کارهای هر دانه خواهند و
مردان را ناگزیر از پرداختن بکارهای زنانه گردانند. هوسریکه خرد و آین
زندگانی از آن بیزار میباشد.

خرد و آلودگیهای آن

راجع بدین و آئین زندگانی آنچه در بایست است پیمان گفته و مارا آن تو اనایی نیست که چیزی بدان بیفزایم مگر از راه شرح و توضیح مطالب بقدر آن دیشه ساده خود بگوییم. مرا قطع نظر از همه آنچه شنیده و خوانده ام در مدت شصت و هفتاد سال زندگانی در نتیجه تجارتی که کرده ام این عقیده راسخ و قطعی گردیده که قوانین و نظامات کشوری و تربیتیهای مدنی برای اصلاح حال بشر و جلوگیری از تند رویها و تجاوزات آن با همدیگر به تنها یی مکفی نتواند بود و هر آنکه خوبها و نیروهای درونی آدمی را بدقت آزموده باشند بالقطع حکم خواهد کرد که اگر هم پیش از این پیغمبرانی بر نخاسته و با بیجاد شرایع توجه بشر را بمبدئ غیبی منعطف نداشته بودند بر داشمندان و عقلایی قوم واجب بود برای اصلاح حال بشر و سامان زندگانی بدینکار اقدام و بهر قیمت تمام میشد بشر را پایی بند یک عقیده و ایمان بگذند.

ولی خوشبختانه مدیر کارگاه خلقت خود از اول متوجه چنین ضرورتی بوده و آنچه را بشر در زندگانی خود نیاز داشت در بایستهایش را کاملا فراهم ساخته و چیزی را از آن فرو نکرارده است. از طرفی غریزه پرستش و خداجویی را در نهاد بشر گذاشته و از طرف دیگر برگزیدگانی را بر میدانگیزد که ما را در این عالم از گمراهی بازداشته و بحقایق رهبری کنند و برای تکمیل و نتیجه آن دو نیروی دیگری را در سرشت ما آفریده تابدان گفتار و اعمال برانگیختگان را سنجیده و راستگو را از دخل کاران تشخیص دهیم و این نیروی اخیر را ما خرد مینامیم که باصطلاح دینی

آنرا پیغمبر باطنی گفته اند.

از این مقدمه معلوم هیکردد که آنچه ما را در اینعالم بخداشناسی راهبر و در دوره زندگانی بحقایق و اصلاح خوبها دلالت میکند بر انگیختگان آسمانی و دو نیروی فطربست که یک از آن چنان گفته شد نیروی پرستش و خداجوئی است که بالطبعیه انسان را بجستجوی آفرینشده جهان و نیاش معبد حقیقی سوق میکند و اگر بعضیها نام این نیرو را جبن و یا ترس گذاشته اند ما را با نام گزاری کاری نیست و نظر ما بر نتایجی است که از این نیرو بdest میآید دیگران نام آنرا هرچه میخواهند بگذارند ولی نتیجه آن جای تردید نیست و همانست که گفته ایم.

دیگر نیروی عقل است که در تشخیص نیک از بد و راستیها از ناراستیها حکم محک و ترازو را دارد و با این محک و ترازو است که باید ما مزایای دستور و تعلیمات بر انگیختگان را شناخته هدایت کننده را از گمراه کننده تمیز دهیم و صلاح از فساد بازشناسیم.

با اینحال که ما همه خودمان را خردمند میشماریم و جز شماره: بسیار اندک که دیوانه و مریضند کسی را از این موهبت بی بهره نمی دانیم میبایست اقلاً کثیریت مردم همینکه گفتار و اعمال بر انگیخته را با موازین خرد مطابق دیدند بدون معارضه بدو گرویده و بی کشمکش از او پیروی نمایند.

ولی متأسفانه تاریخ ظاهر رفتار مردم با پیغمبران کرام برخلاف این انتظار نشان میدهد و همین پیغمبرانند که سالها در دست قوم خود در رنج و مشقت بوده و پس از مقاومنهای بسیار که از طرف قوم بعمل آمده با تحمیل صدمات بسیار بالاخره توانسته اند طوق اطاعت خود را

بگردن معدودی بگذارند و این پس از خود پیغمبران بوده که مردم دسته دسته بدین او گراییده اند.

از اینجا پی‌توان برد که هیچ وقت در عهد خود پیغمبران کرام کارهای نیارستنی و فوق الطیعه نبوده اگر چنین بودی دیگر چه جای مقاومت و انکار بود. اینکه پس از پیغمبری مردم بیشتر بدین او گراییده اند عمدہ در اثر نسبت اعجاز‌هایی است که هر رجیں متعصب دینش باو داده اند.

و این نسبتهای بی‌اساس باندازه شایع و بمردم ذهنی گردیده بود که حق پیغمبران بعد نیز قادر به تکذیب آن نشده و بلکه با قوم همداستان گردیده اند.

و این معنی در مقابل چنین تقاضاها که از آنان نیز میشد مشکلات بزرگی برایشان تولید کرده و ناچار شده اند بدون اینکه معجزات اسلاف را انکار نمایند خود از آوردن اعجاز شانه خالی کرده و انجام چنین کارها را فقط بخداوند توانا احواله کنند و بشر را از آن عاجز شمارند.

اگر مشکلات همین یک موضوع را برای پیغمبران کرام در نظر بگیریم ناچاریم در مقابل نیروی معنوی آنان زانو بزمیں زده و اعتراض کنیم که جز بتاییدات آسمانی موقیت به پیشرفت چنین کاری میسر نگردد و این خود شکفت آمیز تر از شق القمر است. اگر در آیات قرآن مجید تأمل شود معلوم خواهد گردید که پیغمبر بزرگوار اسلام از اینراه تاچه‌اندازه در محظوظ بوده و آیاتی که در اینمورد نازل گردیده چقدر تأثیر آمیز است.

اگر مندرجات تورات را قابل قبول بدانیم طفیلان و تمرد های متواتی بنی اسرائیل خود نشان میدهند که جزئیات کار از چه قرار بوده و گرنه

آنچه را از نیارستنیها که قوم می‌طلبید اگر موسی آوردی دیگر جای چنین
تمرد و طغیان نبود و چکونه معقول است کو ساله سامری باید بیضاء و
آوردن آب از سنك خارا معارضه کند.

اینها که گفته شد نزد کسانی که فکرشان پرآلوده نیست مکفی است
که هیچ وقت نشانه بیغمبری اعجاز و کرامت نبوده و اگر چنین بودی
بیغمبران راستگو میتوانستند با آوردن آن کار را برخود آسان سازند همین
تمرد و مقاومنهای مردم و ابتلا آنی که بیغمبران داشته اند دوچیز را در
نظر ماروشن میسازند.

اول آنکه موضوع اعجاز قطعاً در میان نبوده است و در اینباب
تفاضا های قوم همیشه رد شده دوم خرد ها همیشه اکثر از تمیز بیغمبران
راستگو از دغل کاران عاجز بوده است.

آنچه اعجاز است باندازه که مقام اقتضا میکرد در فوق در آن باب گفتگو
شده خود بیغمبر بزرگوار اسلام در کتاب شریف خود آنرا نفی فرموده
وما هرگز غیتوانیم اخبار و حکایات را بر نص قرآن بگزینیم.

ولی راجع بخرد ها که از درک حقایق عاجز بوده اند البته اینمعنی
با مقدمه ای که فوقاً ذکر کرده ایم ظاهرآ منافی باشد در صورتیکه ما تنها
نیروئی که در وجود انسان بتواند بیغمبران راستگورا بیمانند ساند و مزایای
تعلیمات او را تشخیش بدهد عقل را دانسته ایم پس چکونه میشود در موقع
ظهور بیغمبری قسمت بزرگ مردم که دم از عقل و دانش میزندند مخالفت
میورزند و یا خود در تشخیص راستیها و ناراستیها در میمانند در اینجاست
که گفتارهای مسلسل و متواتی بیمان دایر بالاودگی و ناتوانی خردها مصدق
پیدا میکند.

چنان‌که انسان در حال کودکی از خود عقل و تمیزی ندارد و رفته رفته هرچه به تجربه و تربیت او می‌افزاید نیروی خرد در او قوت می‌گیرد و تجربه را که انسان در دوره زندگانی خود بدست می‌آورد از چند راه می‌باشد اول از کارهای شخصی دوم از کارهای دیگران سوم از تربیت جامعه و آمیزشها چهارم از خواضن تاریخ و حکایات اسلاف پنجم از یند و اندرز استادان و خردمندان ششم از تحصیل علوم و فنون هفتم از قوانین طبیعت. نتیجه که انسان از این تجارب اخذ می‌کند بدو جا تحويل میدهد آنچه مدون شده در کتب و مؤلفات روی تجارب گذشتگان می‌افزاید که دانش‌ها و هنرها را تشکیل می‌دهند و آنچه در مرکز عاقله اشخاص اندوخته می‌گردد تراکم ش نیروئی را تولید می‌کند که عقل نامیده می‌شود.

مرکز عاقله گوهر است موهبیت که خداوند انسان را بدان از بهایم ممتاز داشته و نتایج تجارب برای این گوهر گرامایه حکم روغنی را دارد که چراغ از آن روشنایی می‌گیرد و یا بمنزله محفوظاتی است که حافظه آنها را نگاه داشته در موقع نیاز بکار می‌برد. ما کاری بدان نداریم که استعداد مرکز عاقله چگونه در اشخاص متفاوت است و گوهر موهبته هر کس چسان به اندازه استعداد ذاتی او نیرو می‌گیرد فقط در اینجا باید دید روغنی را که بچراغ میریزیم اگر آلوده بمواد نسوز باشد ممکن است روشنایی مطلوب از آن دریابیم و یا کسیکه سرمایه محفوظاتش از سخنان لغو و هجو باشد ممکن است دقایق علمی و عقلی از او سرزند؟ البته جواب منفی است.

همین جا است که باید گفت آب از سرچشم‌های آلوده می‌گردد و از این است در هرجامعه که خرد را بسیغ کذاشت چون عاقله آیندگان از

گشتنکان سرمایه میگیرد رفته آلودگی عمومیت باید تا جائی که جهانی را فرا میگیرد.

خردهایی که سرمایه اش نتیجه تجارت است که فوقاً ذکر شد در یکچندین محیط فاسد البته جز اندوخته‌های فساد آمیز خواهد بود پس توقع عقل سليم از بار آمدگان محیط علیل بدان ماند که کسی خزف در کیسه کند و انتظار رواج زر داشته باشد.

گوهر عاقله انسانی را هر اندازه علوی و ملکوتی بدانیم چون از عالم سفلی سرمایه میگیرد ساختمان خردش بنا چار باشند بصلاح و فساد محیط خواهد بود.

مگر معدودی از برگزیدگان را میتوان از این حکم استثناء نمود که گوهر قوی و تابناک دارند و در عین آلودگیهای محیط از ابتداء نشووناصلاح از فساد باز شناسند و از تجارت خود آنچه را که بخیر و صلاح نزدیکتر است اندوخته و خویشتن را از آلودگیها بازدارند.

ولی اکثریتی که تحت تأثیر محیط سرمایه عقلشان فاسد است اگر خرد های خود را از درک حقایق نا رسا شمارند هیچ شگفت نبود چنین کسانی علاوه بر اینکه آب از سر چشممه آلوده خورده اند در زندگانی خود نیز از شش جهت محاط باوهم و یندار و افکار و هوسات و عادات و انس و حب و بغض و خود پسندی و خود خواهی و بد بینی و بدالدیشی و صد ها اغراض نفسانی دیگر هستند که عقلشان در این میان چنان آلوده و ناتوان گردیده که وجودش بکلی مهمل و مجھول مانده و در کشور بدن حال فرمانروایی را پیدا کرده که در باریانش اختیارات را از او سلب کرده و خودشان بنام او فرمانروایی میکنند در اینجاست که باید دست خدا بینان

آید و هرچه سخت تر تکافی بخرد ها بددهد و مردم را که چون ماهیان بآب غرقه باوهامند و خود از آن بی خبر بدمین گرفتار بیها آگاه سازد تا مگر بخود باز آیند و گوهر کم کشته خودشان را در یابند و جهان جهان نوین گردد و آئین زندگانی و یاخود دینداری و خداشناسی در محور حقیقی خود بکار آفتد.

خلخال - ناصر روایی

بیمان : برنوشه های آقای روایی باید نکته هایی را افزود.

۱- راست است که یک برانگیخته بکار های نیارستنی (کار های بیرون از آین طبیعت) نیاز ندارد. ولی بیکبارهم بی دلیل و بی اعجاز نتواند بود. چنانکه گفته ایم یک برانگیخته باید در زمان خود بیمانند باشد و بر همه برتری دارد که این خود زبان بدگویان و دشمنان را بینند و دستاوریز بحسب هاداران و گروندگان بددهد. باید نشان راستگویی یک برانگیخته خود و کار هایش باشد. ما در این باره بهترین سخن را در « راه رستگاری » نوشته ایم.

یک برانگیخته باید از همان روز نخست رو به پیشرفت باشد و نکان در توده پدید آورد. چیز یکه هست همیشه پیشرفت بیک اندازه نیست. هرچه آلودگی توده فزو نتر باشد پیشرفت رستگاری سخت تر باشد. ولی بهر حال باید او کار خود را انجام دهد و خرد ها را از درهاندگی و آلودگی بیرون آورد.

۲- اینکه پس از مرگ یک برانگیخته پیشرفت دین او تندر گردد نه از رهگذر داستانهای نیارستنی دروغی باشد. هر کاری چنین است که آغازش دشوار است و پس از آن آسان گردد. هر کاری چون براه افتاد و

ما به گرفت پیشرفت نمد باشد.

۳- درباره آلدگیهای خرد سخنان آقای روایی بسیار بحاجست^۱ و ما با آنکه تا کنون درباره خردگفتارهای بسیار نوشته ایم باز امسال چیزهایی در آن باره نوشته بیشتر روش خواهیم گردانید.

بهانه برای کسی باز نمانده

از چیزهایی که می‌بینیم اینکه کسانی همشه از تنجه بر سرش میکنند و نویسندگانی از خود می‌نمایند و همانرا بهانه ای برای کناره جویی از ما می‌گیرند. اگر خوانندکان فراموش نکرده اند یارسال در شماره ۱۱ و ۱۲ درگفتار «دین و داشت» من نام یکی از آشنایان (آقای حاجی سراج) را برد و چنین نوشت: «امسال آقای حاجی سراج نوشته درازی از بنداد فرستاده و ما برآن بودیم که در سال دیگر چاپش رسانیم و بایراد یاسخ گوییم. ولی چون پس از آن ما سخنان بسیاری نوشته ایم و بیکمان به بیشتر ایرادها یاسخ داده شده اینست بهتر می‌دانیم ایشان دو باره آنچه می‌خواهند بنویسند و برای چاپ بفرستند».

پس از برآکنده شدن آن شماره آقای حاجی سراج نامه ای فرستاده که من چون دیدم از روی خشم و دلتنگی نوشته شده از چاپش دست نگه داشتم و با اینحال آنرا روزی چاپ خواهیم کرد، و در آن نامه پس از پیکرسته پرسشهای ایرادگیرانه چنین میپرسندکه آیا بیان و هواداران آن خواهند توانست جلوگیری از بیدنیها کنند؟!

اینست آنچه میگوییم نویسندگی از تنجه را بهانه کناره جویی می‌گیرند، بیینید ما چه میگوییم و اینان چه یاسخ میدهند. مامیگوییم؛ سخنانیست که در پیرامون زندگانی و پیشرفت‌های جهان و نیکی مردم و درباره خدا شناسی و دین نوشته

میشود . شما اگر ایرادی باینها می‌اندیشید بنویسید و دلیل‌های خود را باد کنید و اگر نمی‌اندیشید از در راستی پرسنی درآید و بما یاری کنید » ، وابن آوازیست که هر یا کدلی باید آنرا بیش از گفتن ما از درون خود بشنو . سخنیست که خرد با آن هم آواز می‌باشد . ایشان در پاسخ آن پرسش‌های نومیدی آمیز درباره نتیجه می‌کنند . بینید ما چه می‌گوییم و ایشان چه می‌گویند . دوباره می‌نویسم هنوز ایشان نیکانند که این رفتار را مینمایند .

من می‌برسم : آیا این پاسخ درست است ؟ . آیا سزد کسی با این عنوان از پذیرفتن راستیها باز استدعا ؟ . آیا چنین است که مردم نخست به پیشرفت راستیها امیدوار باشند و پس از آن همراهی نمایند ؟ .

هیمن آفای حاجی سراج از کسانیست که بینکی مردم می‌کوشیدند و من چون در چند سال پیش به تبریز رفتم بیشنهاد همدستی با من می‌کردند . ولی چون بیمان از راهی که آنان میرفتهند نرفته بدنیسان نومیدی مینمایند . بگمان ایشان می‌لونها سال که بجهان خواهد گذاشت اگر باشد همان کیش شیوه است و اگر نباشد هیچ و دیگر خدا بجهان نخواهد پرداخت و دیگر آدمیان روی رستگاری نخواهند دید .

من پاسخ پرسش ایشان را داده می‌گوییم : چرا نخواهیم توانست جلو بیدنیها را بگیریم ؟ . چشده که نتوانیم ؟ . شما که این نومیدی را مینمایید دلبخش چبست ؟ .

شما باید یا بگویید مردم رستگاری پذیر نیستند و کوشش در این راه بیهوده است (چنانکه هوداران فلسفه مادی می‌گویند) و یا کوشش‌های ما را کوتاه و نارسا بشمارید . بینیم کدام یکی از این دو را بیش می‌کشید ؟ . اگر آن نخست است پس کوششها که خودتان می‌کردید به رچه بود . گله و دلتگی‌ها که از گمراهی مردم مینمودید چه عنوانی داشت ؟ . از این گذشته یغمبران برای چه برخاسته اند ؟ . اگر این دوم است که ما بیانی یاد آوری کرده می‌گوییم هر کوتاهی یا هر ایرادی در گفته‌های ما می‌باید بنویسید .

من میخواهم بدانم آیا مادرکجا کوتاه آمده ایم ؟ . کجا لفزیده ایم ؟ .
آیا در آن نبردی که با ارویاییگری کردیم و آت شور و هیاهو را فرو
نشاندیم ؟ ، آیا در آن استادگی که درباره ادبیات نودیم ؟ . آیا در آن معنای
بسیارگرانایه ای که برای دین یادکردیم (معناییکه فراموش شده و هیچ کس
آن را نمی دانست) ؟ . آیا در آن دلیلهای ساده و استواری که بهشتی
آفریدکار آوردیم ؟ . آیا در آن ایراد های دیشکن که بفلسفه یونان گرفتیم
(فلسفه ای که هفتاد درصد علم آزا درس میخوانند) ؟ . آیا در آن یاسخهای
روشنی که بخراباتیگری دادیم ؟ . آیا در آن گفتار های ساده و دانشمندانه
که در برابر فلسفه مادی نوشته و هستی روان و خرد را روشن گردانیدیم ؟ .
آیا در آن کوششهاییکه برای بزرگگردانیدن نامیاک آفریدکار بکاربردیم ؟ .
آیا در آنکه هشت سال پیشتر است می کوشیم و بنکهداری خدای توانا تا
کنون کوچکترین سودی برای خود بدیده نگرفته و گامی بهوس و یا بکینه
برنداشته ایم ؟ .

من نمیخواهم سخن رویه چخش و کشاکش گیرد و گره توanstیمی برسید
که گفته های ییمان با این نیرومندی که بیاری خدا تاکنون یک ایرادی با آن
گرفته نشده و در هر زمینه همیشه فیروز بوده چگونه است که شما نمیتوانید
امیدی بکوششهای ما دارید ولی خودتان می خواستید باکتابهای مجلسی و مانند
آن که یک شاگرد دیرستانی صد ایراد با آنها تواند مردم را بنیکی
آورید ؟ . درجاییکه امید براستیها توان بست از کجها چه تبعجه امیدوار
می بودید ؟ . از داستان خضر و مانند آن چه چشم میداشتید ؟ .
کسانیکه کیشان شبیگری بوده و چنین باور داشته اند که خلافت از
آن دوازده امام بوده ، واگر یک سنی ایرادگرفته و می گفته ، « از آن دوازده
تن جزیکی بخلافت نرسید و دیگران همه خانه نشین بودند » یاسخ می داده اند :
« مردم بد بوده اند که آنانرا بخلافت ننذیرفه اند » ، چنین کسانی اکنون
دربرابر مازاستی را با تبعجه آن شناخته می گویند ، « اگر شما توanstید همه جهان

را بیرو خودگردانید و این جنگها را فرو نشانید، من آن هنگام باشما هر اهی خواهم کرد ». اینست تبیجه نداشتمن یک راه روشنی برای زندگانی، اینست تبیجه آسودگی باندیشه های پراکنده.

چنانکه گفتم نمیخواهم بچنین بردام و خواستم گفتگو با یکتن نیست. این بهانه ایست که صدکس دیگر نیزی آورند و ما باید با آن پاسخ دهیم؛ بارها گفته ایم آدمیان (بعز دسته اندکی) نیکی یزدیرند و انبوهی از آنان خواهان نیکی و جویای آن میباشند. داستان جان و روان که بارها نوشته ایم نیک می رساند که آدمی از سرشت روانی خود راستی بزوه و نیکعواه و آبادی دوست است و این از گهری ترین خوبیهای او میباشد، و اینست بدگمانی درباره آدمیان و نومبدی از نیکی جهان پایه درستی برای خود ندارد. همچنین جستجو از معنی جهان و آفرینش و شناختن آفربدگار از چیز هاییست که در نهاد آدمی نهاده و اینست دین از چیز هاییست که آدمیان خواهان و جویای آن میباشند.

اما روگردانی اسراروزی مردم از دین همه میدانیم که از کجا برخاسته. همه میدانیم که دویست سال پیش از این انبوه مردم اروپا در دین مسیح پایدار و یافشار می بودند. ولی از دویست سال پاینسو دو سه چیز انگیزه رو گردانیدن اروپاییان از دین گردید. یکی از آن چیز ها این بود که دانشیای بسیار رواج یافت و مردم آگاهیهای درستی درباره زمین و ماه و ستاره ها و دریا ها و ابر ها و باران و برف و تگرگ و بسیار مانند اینها پیدا کردند و چون دیدند این آگاهیها با آنچه در توریت و انجیل می خواندند نمی سازد ناچار درباره دین سست باورشدن و هرچه دانشها بیشتر گردید باین سست باوری مردم افزود. دیگری این بود که فلسفه مادی که خدا و روان و خرد و همه چیز را انکار می کرد رواج بی اندازه گرفت و بسیار نیرومند گردید و از صد ها هزار بیش روان دین یکی پاسخ با آن نتوانست. سومی این بود که جنبشی در اروپا بنام بیشرفت زندگانی پیدا شد و سراسر مردم را تکان داد

و بیرقداران این جنبش که ولتر و دیگران بودند دین را جلوگیر آن پیشرفت
شمردند و تیشه های سختی بر ریشه اش فرود آوردند .
بالاینحال مردم چه بایستی کشند ؟ . . آیا بایستی از صد ها دانستی
ها که دانسته بودند چشم بیوشند و فهم و اندیشه و خرد و همه چیز ها را
کنار گزارند و باستگی بافсанه های توریت و انجیل نشان دهند ؟ .
این بسیار کوتاه اندیشی است که کسانی چنین دانند که جهان بیابان
رسیده و مردم چون بیروی از افسانه های توریت و انجیل و یا از کشتهای
پراکنده شرق نمیکنند دیگر روی نیکی نخواهند دید و در برابر هر کوشش
نومیدی نمایند . همه چیز بکنار، این خدا را فراموش کردن و او را ناشناختن
است . چه چشده که خدا از راه بردن جهان درماند ؟ . چشده که دیگر
آزا بخود گزارد ؟ .

ابنان از خدا و از بزرگی او ناگاهند، و این نمیدانند آنچه جهان
را راه ببرد خواست خداست ، و اسلام و مسیحیگری و دین موسی و دین
زردشت پیدايش هر یکی جز نمونه کوچکی از آن دستگاه بزرگ نیست ، و
اگر اینها بهم خورده و از کار افتداده دلیل آن نیست که جهانیان دیگر روی
رستگاری نخواهند دید .

یکی از گرفتاریهای ما امروز نام «دین» و دو تا بودن معنای آنست ،
ما دین میگوییم و یک معنای بسیار گرانایه و بزرگی را از آن میخواهیم ،
ما دین آن دستورهای خدایی را میگوییم که از همه اندیشه هاییکه امروز در
جهانست برتر باشد و بتواند جهانیازرا از این پراکندهگها و گرفتاریها رها
گرداند ، و دیگران چون این نام را میشنوند یکسرشته پندار های بیبا و
پراکنده را بیش میکشند و مردم را که آنها را نپدیرفته اند بیدین میخواهند
و هر کوشش را بی شیوه میشناسند .

این دو معنی بسیار از هم دور است و ما ناگزیریم فاش بگوییم
آن پندار های بیهوده و پراکنده دین نیست . درین از نام دین که با آنها

گفته شود ؟ نوبت کسانیکه آنها را دین شمارند و بهتیجه ای از زمگنر آنها
چشم دوزند ؟

ما می‌گوییم ، دانشها چهانبارا از دین بی نیاز نگرداند ، این سخنیست
که خود دانشمندان باسانی یذیرند . ولی آن کدام دینست که این دانشمندان
را راه برده ؟ آیا افسانه های ییره زنانه توریت و انجیل آزا تواند ؟
آن ستاره شناسی که در خانه خود نشسته و حساب گردش ارانتس و
پیتون میکند و دانش خود را از اینجا تاهزاران فرستنکها راه می‌رساند ، و
آن استاد تاریخشناسی که از روی جستجو آگاهی های تاریخی را تابعه هزار
سال پیش می‌برد ، و آن دانشور زمین شناسی که از راه کاوش دوره های
یخ بندان زمین را درینجام هزار و صد هزار سال پیش بدمست می‌آورد - چنین
دانشمندانی آیا توانند بداستانهای جهودی گزارند ؟ اینان همه دین
می‌خواهند ، ولی دینی که بدانشها ای آنان بسازد واندیشه های بالاتر از اندیشه های
خود آنان پیامورده .

یک چیز دیگری که اینان (این هواداران کیشها) نا آگاهند ییشرفت
جهانست . اینان همیشه جهان را بادینه چند هزار سال پیش می‌بینند و ییشرفت
آن را در نمی‌بینند و ارجی نمیگزارند .

از سخن خود دور نتفقیم : آدمی کوهرش دیگر نگردد . آشتفتکهای
اصروزی پیش از همه نتیجه نبودن راه است و چون راهی باز شود دیر یازود
پیش رود و چه در اروپا و چه در آسیا و چه در دیگر جا ها انبوه مردم
برآم آیند .

اما درباره پیمان و کوششها ییکه در راه رهایی شرق بکار می‌برد ما
در این هشت سال گام بگام پیش رفته و پیاری خدا همیشه فیروز بوده ایم .
ما از گام نخست با چند رشته به نبرد پرداخته ایم . با همه کیشها گوناگون
و باهمه بیدینان ، وبا مادیگری ، وبا صوفیگری ، وبا خراباتیگری درجنگ بوده ایم
و در همکنی فیروز گردیده ایم و امروز تا اینجا پیش آمده ایم که زبانها را

بریده ایم و کسی را امید ایراد گرفتن و پاسخ دادن نماند ، این پیشرفت کم نیست و جز در سایه راهنمایی ویشتیانی خدا نتوانستی بود ، اگرکسانی ارج این را نمیدانند ندانند . ما خود می‌دانیم و همین پیشرفت مارا در باره آینده دل استوار و بیکمان می‌گرداند .

مردم همه آلوده و ناپاک نیستند . با صد آلودگی که در میانست هنوز نیکان و یا کان بسیارند . اینان همه باما همدست خواهند بود . چرا نباشند ؟ . . . چرا سخنان راست و استواری بشنوند و نمی‌بینند ؟ چرا کوششهای دلسوزانهای را در راه پیشرفت و سرافرازی توده بینند و هرآهی نهایند ؟ . بدان پیشترند ولی همه نیستند .

آن کوتاه اندیشانی که از یکمشت یندار های بیهوده دست نمی‌توانند گشید ، آن سبک‌غزاری که از هوسبازی و خود نمایی چشم نمی‌توانند بروشید ، آن بد نهادانی که رشك و کینه ناییناشان گردانیده باهمه فزونی کمند و ناگزیر درگیر خواهند ماند .

بیم ما نا آنجا بایستی بود که بنیادی برای راستیها گزاریم و راهی برای زندگانی بازکنیم و این کار را بیاری خدا انجام داده ایم و کنون ما را بیکمانست که دیری نگذرد و انبوه مردم باما همراه وهم باور باشند و جز از دسته های اندکی در بیرون نمانند .

ما را از این رهگذر بیمی نیست . چیزیکه هست همه گفتگو برسر باور ها نمی باشد . تنها باور ها و اندیشه ها نیست که ما می‌خواهیم درست گردانیم و از پراکندگی برها یم . یک کار سخت ما نبردی خواهد بود که باید با بیماریها ویستی خویها کنیم . هزاران کسان گفته های ما را خواهند پنیزد و با ما همراهی خواهند نمود ولی از یستبهای و بیماریها دست نخواهند برداشت و ما سالها خواهیم کوشید تا باینها نیز چیره درآییم و بخواست خدا چاره کنیم .

ما نشان داده ایم راه پیشرفت راستیها چیست . در یک توده هر

چه آودگی کمتر و مردان آزاده و یا کبدل پیشتر باشند بنیکی آوردن آن آسانتر و نند تر انجام یابد . در این توده که آودگیها از اندازه گفته شده و ما باید با جنده رشته نبرد کنیم بیداست که کارمان بسیار سخت است و در پیشرفت بکوشش و ایستادگی و شکیب بسیار نیاز میداریم .

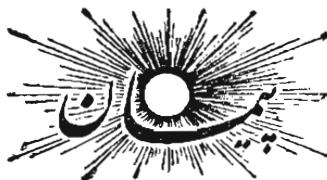
یک توده عامی ایستاده جز از یک توده درس خوانده و تکان خورده میباشد . ایکاش کار ما با شاهسنها بیابانی بیواد بودی ! ای کاش با هر بهای بت پرست ساده بودی ؟ آن شاهسنها و آن عربها در آنجا که هستند میایستند . یکدسته که در کوهستان بیابان راه را کم کرده اند اگر در همانجا که بودند بایستند برآه آوردن آنان آسان باشد . ولی اگر نایستند و هر یکی بسرخود روسوبی آورد و بدینسان در کوه بیابان یرا کنده گردند برآه آوردن آنان کار بس سختی باشد . آن بیابانی اگر داشتی نیاموخته اند مغز های خود را هم از پندار های یرا کنده بیهوده نایباشته اند . و نیرو های روانی را فرسوده نگردانیده اند . چنین کسانی را اگر با راستی هایی آشنا گردانیم و تکان دهیم دیگر نایستند و راه افتند و آنگاه مردانه کار کنند و جانشاتی درین نگویند . ولی این درس خوانده بیچاره دیر گاهی خواهد کشید که یکا یک پندار های بیهوده خود را بیان آورد و یاسخ شنود . یکروز بر سر خضر کشاکش خواهد داشت و یکروز در در بیامون علقمه وزراوه دلتگی خواهد نمود ، و پس از همگی خواهد گفت : « خوب ! حالا شما خواهید توانست جلو این بیدینی ها را بگیرید ؟ ! »

در سه سال پیش که به تبریز رفت مردی از تهرانیان که در آنجاست سخن بیان آورد و گله از بیمان کرد . نخست بیدینی از خود می نمود و گله اش از آن بود که بیمان هوا داری از دین میکند . میگفت : « تازه مردم چهار دیوار را خراب کرده اند و آسوده شده اند شما میخواهید دوباره دیوار بدور ما بکشید ». پس از آنکه در این باره یاسخ شنید این زمان از شمرا سخن بیان آورده چنین گفت : « شما از مفاخر کشور بد می نویسد

آنان بزرگان بوده اند... در این باره نیز پاسخ شنید و بیکبار درماند . ولی در بایان سخن چنین گفت ، « تازه شما یکدسته اقبالتی هستید حالا کی توانید به نتیجه رسید ». بدینسان آخرین بهانه را پیش آورد و خود را آسوده گردانید . ولی شما چنین انگارید که باین بهانه اش نیز پاسخ داده ایم و با خود او پشیمان گردیده و بیا پیوسته تازه چسودی ازو تواند بود ؟ با آن غمز فرسوده و نیرو های از کار افتاده چه بهره ازو توانیم برداشت ؟ این نونه ای از سختی کار ماست . اینان که ازده تن یکی درخور دستگاری نیست و بهره و سودی از ایشان چشم نمیتوان داشت ما پیش از همه با اینها روپرتو هستیم و تا اینان را نشکنیم و نشکافیم آواز خود را به گوشهای دیگران - چنانکه باید - نخواهیم رسانید . این نونه ای از سختی های ماست و از اینگونه بسیار میباشد . ولی این سختی ها تنها رنج ما را فروخت خواهد گردانید و در نتیجه تأثیری نخواهد داشت . نتیجه چن فیروزی نخواهد بود . آری بخواست خدای بزرگ جز فیروزی نخواهد بود .

در پیرامون تاریخ هجدۀ ساله

آقای ضیاء مقدم از مراغه می‌نویسد : « در تاریخ مشروطه در شماره ۳ در صفحه ۷۷ نوشته اید عثمانیان سردار مکری و بهادرالسلطنه چاردولی را کشتند این دومی اشتباه شده . باقر خان بهادرالسلطنه با اجل خود چند سال پیش مرد . آنکه بهمراهی سردار مکری کشته شد سيف الدین خات حاکم سفر بود . آنوقت من در مراغه بودم سردار مکری و سيف الدین خان و سيفالعلمای بنایی هر سه را محبوساً بمراغه آوردنده و آن دو را در مراغه تبرباران گردند ولی سيفالعلمای بنایی را بشفاعت شاهزاده شبشوان و بنایی ها در عجب شیر رها گردند » .



دارنده کسر وی

سردییر سلطانزاده

یک کار نیکی که شده کسی باید یا بهتر از آن کند و بنا همانرا پسند

من بارها میشنوم کسانی تاریخ هجده ساله را میخواهند و ایراد ها
میگیرند . مثلا میگویند : « بایستی علت این قضایا را بنویسد » یا میگویند :
« یکمشت عوام را بسیار بزرگ میکند ». « دکتر » نامی را میشنوم که در
هر کجا که آن تاریخ را میبیند برداشته و چند سطر خوانده و بادلنگی سر بر
آورده میگوید : « اینها درست نیست ... ۰۰۰ »

با اینان باید گفت : « شما بهتر از این نویسید » ، باید گفت : « اگر
خواست شما خردگریست و چیزهایی را در این تاریخ میباید که نبوده و یا از
چیزهایی آگاهید که بوده و در این نوشته شده یادآوری کنید و این چیزیست
که ما خود میخواهیم . ولی اگر خواست تان آنست که این را نپسندید و
میخواهد این تاریخ هیچ نوشته نبودی آن یاک خوبی بسیار بستی است که از
خود نشان میدهد .

تاریخ هجده ساله چیز بزرگی نیست . اینان باهم چیز آن رفتار را
میشنایند و خود یکدسته زیانکاری میباشند . اینان در سهاییکه در اروپا یا در نجف

یا در ایران خوانده اند چیزی نیست که بکاری، بخورد و آنرا تواند یک کار سودمندی گرداند. از آنسوی با همیت درسهای بیهوده خود را دانا میشنند و با هرکسی دعوی همراهی میکنند و بخود بایا مینهادند که هر کتابیکه دیدند و یا هم سخنی که شنیدند ناقصیده و ناسنجیده باان ایراد گبرند و آن را نپسندند؛ و سرانجام نتیجه این شده که هیچ کار سودمندی درکشور خشنودی نمیدهد و بهمه چیز زباندرازی میکنند، و چون کسی از جلوشان نماید بیکبار کستاخ گردیده اند و بدی کار و رفتار خود را نمیدانند. یکدسته بزرگ این چنانی در ایران یدید آمده اند.

اینان خوبها و دریافتھای ساده خدادادی را از دست داده اند و از درسهای خود بدانشها درست و سودمندی هم نرسیده اند. اینست بیکبار تهیه دست اند و از آین زندگانی و از دستورهای خرد ناگاه میباشند. و ناگاه از روی خود خواهی آیینی برای زندگانی خود یدید آورده اند، بدینسان که باآنکه هیچ کار سودمندی از دستشان برآمی آید و باندازه یکروستایی ساده شایستگی ندارند از خود فروشی باز نایستند و خود را از توده برتر گیرند و همیشه زبان بگله و نکوهش از مردم باز دارند، واگرکسی بیک کوششی در راه توده برخاست و یک کار ارجداری کرد آنرا نپسندند و در نشتمان بشیشند و سخن گویند و در یادیان آن باینجا رسند، «اینمردم نمیشوند ...». اینست آیینی که این بیکارگان و مفتخاران برای خود برگزینده اند.

بیک قاعده خردمندانه ایست، یک کار نیکی که شده کسی باید یا بهتر از آن کند و یا آنرا بیسنند و بیزیرد. این قاعده را هرکسی داند و آن روستایی بیداش از این قاعده ناگاه نیست و همیشه اینرا بکار بند و هیچگاه بیک کاری که خودش بهتر از آن فراموش کرده اند و با آنکه خود در نتیجه درسهایی که خوانده اند آنرا فراموش کرده اند و با آنکه خود هیچکاری نمیتوانند بیشتر آن بهمه کارهای نیک دیگران ایراد نگیرند.

آن مردیکه بنام دکتری می نازد و خود را بزرگ می گیرد بگوید چه

دانشی از اروپا برای میهن خود ارمنان آورده ... آیا جز گفتگو از مکتب رئالبست یا ایدآلبست ، و دانستن تاریخچه گوته و شبلر ، و از برخواندن سخنانی از این اروپایی و از آن امریکایی ، و مانند اینها که هیچ سودی نتواند داشت چه سرمایه ای از خود نشان داده ... آیا از روزی که باز گشته جز سخن راندن و بیهوده سرودن چه کار سودمندی را انجام داده ...

ما اگر این دانشها اورا در يك کفه ترازو ، وزیان فراموش کردن آن قاعده خردمندانه را تنها در کفه دیگران گزاریم ییگمان این زیان سنگین تر خواهد در آمد . ذیرا از آن دانشها سودی بتوده خود، جز آشقن اندیشه ها، نتواند رسایند ولی این يك قاعده را اگر فراموش نکردي و در دل داشتی باری باهر کار نیکی دشمنی نکردي .

ایکاش اینان بجای همه درسهاییکه خوانده و دانشها ییکه فراگرفته اند این دانستنی که بذیرفتن راستی و بیروی کردن از آن یکی از خوبیهای بسیار کرآنایه آدمیست . این دانستنی که در جهان همه بیشرفتها تبعه این يك خوبی بسیار کرآنایه است . این دانستنی که اینهمه توده ها که بیشرفتها اند همیشه یکی برخاسته و پیش افتاده و دیگران سرداهه بیاری او کوشیده اند و از این راه بوده که پیش رفته اند .

ایکاش بجای آن فلسفه که خوانده اند و مفر خود را بایندر های بیهوده این و آن اباشته اند این خوانندی که خود خواهی و گردنه کشی دربرابر راستیها (که آنان شیوه زندگانی خود گرفته اند) از خوبیهای پست آدمیست و کسی با اینها بزرگ نگردد ، این خوانندی که بزرگی هر کسی در بزرگی توده اوست و هر خردمند با غیرتی باید خود را دربرابر توده فراموش کند و در کوششها که برای بیشرفت آن میشود بدلخواه همدستی کند .

ایکاش بجای همه آن چیزها که آموخته اند تنها این را آموختندی که ایستادگی بروی نافه هی کارگاآون و خراب میباشد .

دوباره میگویم؛ سخنم بر سر تاریخ هجده ساله نیست، این تاریخ اگر هم ارجدار است نچیز است که من بآن بنازم و اگر کسی نیستندید بربنجم. تاریخ نویسی کمی میست. سخنم از گستاخی و بیباکی ایشانست که آشکاره باصر کار سودمندی دشمنی مینمایند و در جاییکه خودکاری نمیتوانند کارهای دیگران را هم نمیتوانند. تنها درباره تاریخ هجده ساله نیست. در همه چیز این رفتار را می نمایند.

در این چند سال ما هر عنوانی در بیان پیش کشیده ایم اینان از در دشمنی در آمده اند. داستان هیاهوی اروپاییگری را که در شماره پیش آورده ایم، و تاریخچه غوغای ادبیات که در این شماره نوشته ایم همکی از اینها بوده. ما بارها از آلودگی و زیانکاری اینان سخن رانده ایم. ولی چون داستان تاریخ از همه روشنتر است در اینجا آنرا یاد میکنیم.

بیینید؛ در کشور جنبشی بدید آمده و یک دسته بزرگی در آن کوشیده و جانشانده اند و بسیاری هم کشته شده اند، و یکدسته بد خواهی تاکشور نموده و رنجهای آنرا هدر کرده اند، و سی و اند سال از آن زمان گذشته و کسی تاریخ آن جنبش را نوشته، و کسی بعداً کردن نیکان از بدان نبرداخته و من ناگزیر گردیده ام بارنج و زبان بسیار آن تاریخ را بنویسم و تا کنون جلد هایی را بیان رسانیده ام، و کسانی بجای خشنودی از این کار و همدستی و یاوری بزبان درازی برخاسته اند و سخنان سردی میگویند - آیا باین کسان چه نام تو انداد؟ آیا انگیزه این کارشان را چه گستاخی و بیشری چه چیز دیگر توان دانست؟

من تاریخ هجده ساله را نمی‌تایم. باهم آنکه سالها درباره آن رنج برده ام و باهم آنکه در زبان فارسی چنین تاریخی تاکنون نوشته نشده من خود در آن نارساییها مبتناسم، و این نارساییها چنانست که برخی را خواهیم توانست در چاپ دوم برداریم و برخی همچنان خواهد ماند تا در آینده دیگران

آرا بر دارند . من سخنم از این کاست که اگر ده تن دست بهم دهند
چنین تاریخی نتوانند نوشت (چنانکه تاکنون نتوانسته اند) و با اینهمه نوشه سرا
هم نمی‌سندند . دوباره می‌گویم اینان چون خودکاری نمی‌توانند می‌خواهند دیگری
نبز کاری نتوانند .



آن کسیکه می‌گوید ، « قدری هم از اخلاق بنویسید » اینک گفتاری
در پیرامون اخلاق ؛ اخلاق یا خوبیهای نیک و بد تنها آن نیست که در کتاب
اخلاق ناصری یا الحجۃ العلوم شمرده اند ، و ما هم این نخواهیم کرد که همچو
ایشان خوبیها را یکایث بشماریم و نیک و بدش را بشناسیم . ماباید آلودگیهای
را که در توده است گرفته و روشن گردانیده و بچاره کوشیم و این خود
آلودگی بسیار بدیست که دسته بزرگی باصرکوشش دشمنی مبنایند .
می‌باید بچاره این کوشید . خواهید گفت ؛ از چه راه ؟ . می‌گوییم ؛
از این راه که آن‌کان را یست شمارید و پستیش آرا برخشان کشید ، و چون
در جایی مینشینند و سینه بجلو می‌آورند و از توده نکوهش میکنند خاموش
نشسته یاسخ برخیزید . بگویید چرا از خود سخن نمیرانی ؟ .. آخر تو چه
چیز توده ای ؟ . تاکنون چکار سودمندی را انجام داده ای ؟ .. در راه
توده از کدام سودی چشم یوشیده و بکدام زیان گردن گزارده ای ؟ .
بگویید هشت سالست یکدسته در راه نیکی توده می‌کوشند و شما همیشه
دشمنی کرده اید و از کار شکنی باز نایستاده اید و با آنکه هر ایرادی گرفته اید
یاسخ شنیده اید و بارها دچار شکست گردیده اید باز از دشمنی چشم نمیپوشید .
آیا چه بهانه باین کار بد خود می‌آورید ؟ ..

نتیجه این سخنان آن خواهد شد که یکدسته بخود آیند و دیگران که
پافشاری نمایند شناخته گردند و این خود نتیجه سودمندیست . زیرا از گرفتاریها
در ایران در هم بودن نیکان و بدان می‌باشد و ما از نخست این نتیجه را
خواستار بوده ایم که آنان از یکدیگر جدا گردند .

در هشت سال پیش چون در نشستی گفتگو بیان می‌آمد می‌دیدم همه از آودگی توده گله می‌کنند و هر یکی آرزوی نیکی از خود می‌نمایند، در آنروز شناختن راستگو از دروغگو نشدنی بود. ولی اکنون که باز آزمایش بیان آمده و کوشش‌هایی در راه نیکی توده می‌شود باسانی شناخته خواهد شد چه کسانی براستی خواهان نیکی بودند وجه کسانی دروغ می‌گفتند و این خود نتیجه‌های نیکی را در زیبی خواهد داشت. نیکان که جدا گردند و باکدلاهه دست بهم دهنده باسانی چاره بدان توانند.

از رنجیدگی بیجا چه برخیزد؟!

یکی از آشنایان می‌گوید: در نشستی بودیم و گفتگو از دین و بیدیشی میرفت و کسانی هست آفریدگار را نبایرقته ایرادها می‌گرفتند. یکی از باشندگان که از کردستان آمده بود بسخن درآمد و پاسخهای نیکی داد، و من چون گوش میدادم دیدم گفته‌های بیمان و همان سخنان او بود. پرسیدم شما از خوانندگان پیمانید؟.. گفت آری از خوانندگان و هواداران او بودم. بیمان در سالهای نخست بسیار نیک پیش میرفت و من دلستگی بسیار بیدا کرده بودم ولی در سالهای آخر دلسرد هستم و آن دلستگی را در خود نمی‌بینم.

این بود آنچه آشنای ما گفت. گفتم: از آنکوه چند تن دیگر هستند. اینان کسانی هستند که درس‌های دینی خوانده اند و باخبر و کتابهای دینی دلستگی بسیار می‌دارند. در آغاز بیدایش بیمان ما چون یاد دین می‌گردیم اینان بنداشتند با ایشان هم باور می‌باشیم و آن گفتار های استوار را درباره دینی که ایشان می‌شناسند مینویسیم، و کنون که چگونگی را دیگر دیده اند رنجیدگی می‌نمایند.

ولی ما باینان پاسخهایی که بایست داد داده ایم و درباره دین جای تاریکی نگزارده ایم، و این کسان اگر براستی جوابای دین بوده اند ناگزیر رنجیدگی را کنار نهاده و خشنود و خوشدل با خواهند بیوست، و اگر نبوده اند

وهوسهای خویش را دنبال می‌کرده اند مارا از زنجهش آنان باکمی نخواهد بود
اینان نمیدانند که یك کاریرا که صد هزاران علمایشان نمی‌توانستند ما
انجام داده ایم (بخواست خدا و بیاری او) ، و کسی که بچنین کاری برخیزد
جز در یی راستیها نتواند بود ، و چشمداشت پیروی از دلخواه این و آن
از چنان کس بسیار بیهوه است .

اینان فراموش کرده اند که در آن دستگاه دینی خودشان چندان درمانده
بودند که هستی خدا که ریشه داشت برای آن دلیل پیدا نمی‌کردند و همگی
دست بدامن « دور و تسلیم » گنگ می‌زدند ، فراموش کرده اند که مایه
بیلینی مردم بیش از همه آن دستگام اینان بود . بهتر است اینها را بیاد آورند
وازرنجیدگی بکاهند . اینان یکرته بندارهای بیهوههای را گرفته اند و می‌خواهند
هر زوریست بیش برند و داستان زور بازی اینان کنفر از داستان آشاهسوون
را هزن نیست که بازارگانی را لخت کرده و کالایش را از دستش گرفته بود و
سپس تفتیک را بسته اش گرفته می‌گفت ، باید حلال کنی ذیرا از این چلوارها
کفنه برای مادرم خواهم کرد .

کسانی از اینان آرزو می‌کنند که ما هرچه مینویسیم و می‌گوییم چنین
و ا نماییم که از احادیث برداشته ایم ، و گاهی هم این را بیان می‌آورند .
می‌گوییم : چنین دروغی را چگونه گوییم ! . کجا این سخنان را ما از اخبار
برداشته ایم ! . و آنگاه چسودی از این دروغ تواند بود ! . آخرزشته ندارد
که شما می‌خواهید سراسر جهان پیروی از هوسهای بیخردانه شما کنند ! .
اگر این سخنان راست است و سودمند است وجهان نیاز بچنین سخنانی
دارد ما که آنها را می‌گوییم و در راه پیشرفت می‌کوشیم و شما هم باید بیندیرید
و یاوری کنید . نه اینکه بهوس افتاده بخواهید پیرایه هایی با آنها بیندید ، بخواهید
آلوهه باگراهیها و نادانیهای خود کنید . چشده که شما از شنیدن نام خدا
بیزارید ! . چشده که از اینکه مامی‌گوییم این سخنان را بخواست خدا مینویسیم
شما دلتیک می‌شوید ! . بهتر است بجای رنجیدگی نودن و در پشت سر گله

کردن هرسخن میدارند آشکاره بنویسید تابدانیم چه میخواهید و چه میگویند.
 آنرد که از کردستان آمده و گله از بیمان می نموده از کسانیست
 که باک نهادند ولی از سنگینی بار بدینسان پس میمانند و همگامی با بیمان
 نمیتوانند ، و من برای آنکه باو تکانی دهم و باشد که اندکی سبکبارش
 گردانم بیادش می آورم آنرا که چند سال پیش هوداری از اخبار نموده و
 چنین نوشته بود : « من میتوانم صحیح و غیر صحیح اخبار را از هم تعیز
 دهم ». کنون من از ایشان میبرسم آیا بصدها خبر که در جلد سیزدهم بغار
 است چه میگویند ؟ آیا آنها راست بشمارند ؟ این را برای نموده مینویسم
 تابدانند که دانشایی که آنرا بوده بیبا و بی ارج بوده و این بزیان خود
 ایشانت که پس از سالها که با بیمان آشنازی میدارند و با راستیها رو برو گردیده اند
 نتوانند از آن چیزهای بیهوده بیپادست بردارند و بدینسان از راه رستگاری
 پس مانند .

خدا ما را از آسیب دیوانگان نگه دارد

یکی از اینان نامه بمن می نویسد و گله بسیار کرده و در بیان میگویند ،
 « من محب خالصم ، این حقایق بوجود من باشیر اندون شده با جان بدرود ...
 من عاشقم دیوانه ام کی ممکن است عاشق ملامت بذیرد ».
 میگوییم اینها نیکی هاتان نیست که می شمارید ، عشق و دیوانگی آنهم
 در باورها ، آنهم در کار زندگانی ، آنهم در چنین هنگام جهان - راستی را که
 دیوانگیست . بهر حال ما را با عاشق و دیوانه هیچ کاری نیست . ما این چیز
 هارا که مینویسیم روی سخنان با خردمندان است و هبشه از آسیب دیوانگان
 بخدا بنام می برمیم .

اگر دیوانه نبودی یا سخن میدادمت : اندکی هم عاشق رستگاری باش ،
 عاشق غیرت و سرفرازی باش ، عاشق بلندی نام آفریدگار جهان باش .

تاریخ مشروطه یا چاپ دوم تاریخ هجده ساله

چنانکه آگهی داده ایم بخش‌های یکم و دوم تاریخ هجده ساله نمانده و از بخش‌های سوم و چهارم نیز کمی مانده، و اینست می‌باشد آنها را دوباره چاپ کنیم. لیکن می‌باشد تغییر هایی در آن بدھیم. زیرا،
۱) ما آن تاریخ را بنام «تاریخ هجده ساله آذربایجان» آغاز کردیم ولی در میان پیشرفت بیکبار از آن ترتیب برگشته داستان مشروطه را - چه در آذربایجان و چه در دیگر جاها - دنبال کردیم. اینست این بار باید نام آن را هم دیگر کرده بنام «تاریخ مشروطه ایران» چاپ کنیم.
۲) بسیاری از پیش آمد ها و سرگذشت ها چون آگاهی از آنها نبوده نوشته نشده و یا چنانکه می‌باشد و می‌زید بر شته کشیده نشده، و بسیاری از کسانیکه جانشانی کرده اند و زیان و آسیب دیده اند نامه اشان برده نشده، و گاهی نیز چیزی که راست نبوده چون شنیده شده نوشته شده - همه این نارساییها باید برداشته شود.
۳) ییکرمه و سند ها و یادداشت های بسیاری بس از آنکه جایش گذشته بوده بدمت آمده و باید از اینها نیز بهره جویی شود. رویه مرتفعه چاپ دوم کتاب دیگری بزرگتر و بهتر از پیش خواهد بود و شش جلد تاریخ که چاپ نخست خواهد بود در چاپ دوم در سه جلد بزرگ (رویه رفته دارای ۲۰۰۰ صفحه بقطع وزیری و ۳۰۰ کلیه) بیانات خواهد رسید.
اینست آگهی بدھیم که کسانیکه نارساییها در چاپ یکم سراغ می‌دارند ما را آگاه گردانند. کسانیکه خودشان یا کسانشان در آن جنبش و کوشش با در میان داشته اند یادآوری کنند. اگر ییکرمه هایی یا یادداشت هایی میدارند درای برداشتن و خودشان بازگردانید نزد ما فرستند.

سال ششم

مرداد ماه ۱۳۱۹

شماره پنجم

بهای سالانه ۵ ریال

جامگاه اداره خیابان فرهنگ - کوچه سرپاس نختار - خانه آفای کسری تلفن : ۶۰۲۶

دستور پیمان - یا دستور نوین

شش گونه دیگر نیز هست که هر یکی از بهم بیوستن دو گونه یا بیشتر (از گونه های هفتگانه گذشته) پیدا آید و از هر یکی دو معنی یا بیشتر خواسته شود که آنها را رده دوم میشماریم و اینک میاوریم :

۸ - گذشته همانزمانی نادیده : مینوشته - همان گذشته همانزمانیست که نشانه نادیدگی (ها) بر آن افزوده شده و اینست هر دو معنی را رساند .

۹ - گذشته بیوستگی نادیده : همینوشته - همان گذشته بیوستگیست که نشانه نادیدگی (ها) بر آن افزوده شده و اینست هر دو معنی را رساند .

۱۰ - گذشته گذشته نادیده : نوشته بوده - همان گذشته گذشته است که نشانه نادیدگی بر آن افزوده شده و هر دو معنی از آن خواسته شود .

۱۱ - گذشته همارگی همانزمانی : مینوشتی - همان گذشته همارگیست که نشانه همانزمانی (نمی) بر آن افزوده شده و اینست هر دو معنی را رساند : « غلان مهد را آن روز دیدم نامه مینوشت و او نامه را پس شروا مینوشتی » .

۱۲ - گذشته همارگی بیوستگی : همی نوشته - همان همارگیست که نشان بیوستگی (نمی) بر آن افزوده شده و اینست هر دو معنی از آن خواسته شود .

۱۳ - گذشته گذشته همارگی : نوشته بودی - همان گذشته گذشته است که نشان همارگی (یا) بر آن افزوده شده و اینست هر دو معنی از آن خواسته شود : « هر روز که نوبت مجلس شیخ بودی حزبه بگاه از از جاه ییامدی چنانکه آنوقت که شیخ ما بیرون آمدی او بیمهنه آمده بودی » (اسرالتوحید) .

﴿ ﴿ ﴿

اینهاست گونه های گذشته که در فارسی توان یافت و ما همه اینها رادر نوشته های خود بکار میبریم ولی چون فارسی زبان خودشان بسیاری از اینها را نمیدانند و در دستور هایی که آقای عبدالعظیم کرگانی و دیگران نوشته اند بیشتر اینها را نشناخته اند باز ها یاد آوری می کنیم .